

Worry No More



Musique Worry B Gone (Chris STAPLETON) 114 bpm *Intro* 16 temps
Chorégraphie Julie CARR, Claire BELL, Pat STOTT, Rob FOWLER & I.C.E. (Décembre 2020)
Sources copperknob.co.uk & Vidéo d'une des chorégraphes
Type 2 murs, 64 temps, West Coast Swing, Intermédiaire
Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊, juste 1 Fin

Section 1 : R Sailor Step, L Behind-Side-Cross, R Stomp Rock, R Behind, 1/4 L, Forward,

1 & 2 **Sailor Step D** (Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D), 12:00
 3 & 4 **Behind-Side-Cross G** (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),
 5 – 6 Stomp D en diagonale avant D, Revenir sur G,
 7 & 8 Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Pas D avant, 09:00

S2 : L Cross, Back, Back, R Cross, Back, 1/2 R, L Step 1/4 Pivot Turn, L Cross Triple,

1 – 2 & Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G arrière,
 3 – 4 & Croiser D devant G, Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant, * *FIN sur 6e mur* 03:00
 5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, 06:00
 7 & 8 **Cross Triple G** (Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G devant D),

S3 : R Side Rock, 1/2 R, L Side Toe, Together, R & L Heel Switches, R Step 1/4 Pivot Turn,

1 – 2 & Pas D à D, Revenir sur G, 1/2 tour D + Ramener D près de G,, 12:00
 3 – 4 & Pointe G à G, Pause, Ramener G près de D,
 5 & 6 & Talon D avant, Ramener D près de G, Talon G avant, Ramener G près de D,
 7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, 09:00

S4 : R Vaudeville Step, L Touch, Side, R Heel, Together, L Cross, Side, 1/4 L Coaster Step,

1 & 2 & Croiser D devant G, Pas G à G, Talon D avant, Ramener D près de G,
 3 & 4 & Touch G (près de D), Pas G à G, Talon D avant, Ramener D près de G,
 5 – 6 Croiser G devant D, Pas D à D,
 7 & 8 1/4 tour G + **Coaster Step G** (Pas G arrière, Ramener D près de G, Pas G avant), 06:00

S5 : 1/4 L, Snaps, 1/2 R, Snaps, 1/2 L with R Side 1/2 L Rock, 1/4 L with R Side, L Slide,

1 – 2 1/4 tour G + Stomp D à D (+ Transfert Poids du Corps D), Snap 2 mains en l'air, 03:00
 3 – 4 1/2 tour D + Stomp G à G (+ Transfert PdC G), Snap 2 mains en l'air, 09:00
 5 – 6 1/2 tour G + Pas D à D, 1/4 tour G + Revenir sur G, 03:00 puis 12:00
 7 – 8 1/4 tour G + Grand Pas D à D, Glisser G près de D (PdC toujours sur D), 09:00

S6 : & R Cross, L Side, R 1/4 R Turning Sailor, 1/4 R + L Side Triple, R Back Rock,

& 1 – 2 Ramener G près de D, Croiser D devant G, Pas G à G,
 3 & 4 **Sailor Step D + 1/4 tour D** (Croiser D derrière G + 1/8 tour D, 1/8 tr D + Pas G à G, Pas D avant),
 5 & 6 1/4 tour D + Triple Step G à G, (12:00 puis) 03:00
 7 – 8 Pas D arrière, Revenir sur G,

S7 : Walk R, L, Step R 1/2 L Pivot, R Forward Triple, 1/2 R, 1/4 R,

1 – 2 – 3 – 4 Pas D avant, Pas G avant, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 09:00
 5 & 6 Triple Step D avant,
 7 – 8 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, 03:00 puis 06:00

S8 : L Cross Triple, R Side Rock, Syncopated Weave to L, R Heel.

1 & 2 **Cross Triple G** (Croiser G avant D, Pas D à D, Croiser G devant D),
 3 – 4 Pas D à D, Revenir sur G (*préparer le pas suivant en vous tournant légèrement vers votre G*),
 5 & 6 & Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G, Pas G à G,
 7 & 8 Croiser D devant G, Pas G à G, Talon D avant. 😊 **Recommencez du début...et gardez le sourire !**

FIN : Sur 6e mur (commencé à 06:00), dansez Section 1 (terminez à 03:00), puis remplacez Section 2 par :

1 – 2 & Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G arrière,
 3 – 4 & Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D arrière,
 5 - 6 - 7 - 8 Croiser G devant D, Dérouler 3/4 tour D, Pas G avant, Claquer des mains. 12:00