

Little Less Broken



Musique **Little Less Broken** (Luke BRYAN) 108 bpm. *Intro* 16 temps
Attention : Le chant ne démarre que sur le 2e temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser avant le chant.

Chorégraphe Maddison GLOVER (août 2020)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 2 murs, 48 temps, Triple Two-Step, Intermédiaire

Particularités 1 Restart

Termes **Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Sway (1 temps) : Incliner le buste sur le côté sans abaisser le torse.

Triple Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
& Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Section 1 : R Rocking Chair with Sway, Walk R L, 1/4 L & R Side Triple,

1 - 2	Rock Step D avant + Sway ,	12:00
3 - 4	Rock Step D arrière + Sway ,	
5 - 6	Pas D avant, Pas G avant,	
7 & 8	1/4 tour G + Triple Step D à D,	09:00

S2 : L Back Rock, L Side, R Back Rock, 1/4 L, L Side, R Cross,

1 - 2 - 3	Rock Step G arrière (1 - 2), Pas G à G,	
4 - 5	Rock Step D arrière,	
6 - 7 - 8	1/4 tour G + Pas D arrière, Pas G à G, Croiser D devant G,	06:00

S3 : L Side, Together, L Forward Triple, R Step 1/4 L Pivot, R Cross, Sweep,

1 - 2	Pas G à G, Ramener D près de G,	
3 & 4	Triple Step G avant,	
Particularité : RESTART Sur le 5 ^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00)		
5 - 6	Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G,	03:00
7 - 8	Croiser D devant G, Sweep G d'arrière en avant (<i>Jambe libre forme arc de cercle</i>),	

S4 : L Cross Triple, 1/4 L, 1/2 L, R Step 1/4 L Pivot, R Cross, L Side,

1 & 2	Cross Triple G (<i>Croiser G devant D, Petit pas D à D, Croiser G devant D</i>),	
3 - 4	1/4 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant,	12:00 puis 06:00
5 - 6	Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G,	03:00
7 - 8	Croiser D devant G, Pas G à G,	

S5 : R Behind, 1/4 L, R Forward Triple, Walk L R with 1/4 L, 1/4 L & L Step-Lock-Step,

1 - 2	Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant,	12:00
3 & 4	Triple Step D avant,	
5 - 6	1/8 tour G + Pas G avant, 1/8 tour G + Pas D avant,	10:30 puis 09:00
7 & 8	1/4 tour G + Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant,	06:00

Note : Dansez les temps 5 - 6 - 7 & 8 en effectuant progressivement le 1/2 tour G.

S6 : R Forward Rock, R Back 1/2 R Turning Triple, L Forward Rock, L Back 1/2 L Turning Triple.

1 - 2	Rock Step D avant,	
3 & 4	Triple Step D arrière + 1/2 tour D (<i>1/4 tr D+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr D+ Pas D avant</i>),	12:00
5 - 6	Rock Step G avant,	
7 & 8	Triple Step G arrière + 1/2 tour G.	

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊

FIN : Sur le 7^e mur (commencé face 12:00), dansez jusqu'au compte 4 de la 6^e Section.