

When You're Drunk



Musique I Hate You When You're Drunk (Olly MURS) 123 bpm *Intro* 16 temps *avec*
Chorégraphe Heather BARTON & Glynn RODGERS (décembre 2022)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 2 murs, 48 temps, East Coast Swing, Novice / Intermédiaire
Particularités 3 Restarts & 1 Tag de 8 temps = Restart sur 4^e mur, Restart 5^e mur, Tag fin 7^e mur, Restart 9^e mur.

Section 1 : R Forward, L Hitch, L Coaster Step, Walk R L, R Forward Triple.

1 – 2 Pas D avant, **Hitch G** (Coup de genou en l'air), 12:00
3 & 4 **Coaster Step G** (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant),
5 – 6 Pas D avant, Pas G avant,
7 & 8 **Triple Step D** avant (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction),

S2 : L Forward Rock, L Back Turning Triple with 1/2 L, R Step, 1/2 L Turning Heel Bounces x3,

1 – 2 **Rock Step G** avant (Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D),
3 & 4 **Triple Step G** arrière+ 1/2 tour G (1/4 tr G+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr G+ Pas G avant), 06:00

1^e particularité : RESTART Sur le 4^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

5 Pas D avant,
&6&7&8 **Heel Bounces** 3 fois en effectuant progressivement 1/2 tour G (Finir PdC G), 12:00

4^e particularité : RESTART Sur le 9^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

S3 : R Cross Rock, R Side Rock, R Turning Sailor with 1/4 R, L Step 1/4 R Pivot,

1 – 2 **Rock Step** D croisé devant G,
3 – 4 **Rock Step** D à D,
5 & 6 **Sailor Step D+ 1/4 tour D** (Croiser D derrière G+ 1/8 tr D, 1/8 tr D+ Pas G à G, Pas D avant), 03:00
7 – 8 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, 06:00

S4 : L Cross, R Toe Side, R Cross L Side Rock, L Cross, R Side, L Toe Behind, Unwind 1/2 L,

1 – 2 Croiser G devant D, Pointe D à D,
3 & 4 Croiser D devant G (3), **Rock Step G** à G (& 4),
5 – 6 Croiser G devant D, Pas D à D,
7 – 8 Pointe G derrière D, Dérouler 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), 12:00

2^e particularité : RESTART Sur le 5^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S5 : R Side Rock, & L Side Rock, & R Side Rock, R Cross Triple,

1 – 2 & **Rock Step** D à D (1 - 2), Ramener D près de G (+ PdC D) (&),
3 – 4 & **Rock Step** G à G (3 - 4), Ramener G près de D (+ PdC D) (&),
5 – 6 **Rock Step** D à D,
7 – 8 **Cross Triple D** (Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G),

S6 : L Side Rock, L Behind Side Cross, R Side Toe, R Cross, Unwind 1/2 L.

1 – 2 **Rock Step** G à G,
3–4–5–6 **Behind-Side-Cross G** (3.Croiser G derrière D, 4.Pas D à D, 5.Croiser G devant D), Pointe D à D(6),
7 – 8 Croiser D devant G (+ Transfert PdC D), Dérouler 1/2 tour G (+ Transfert PdC G). 06:00

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤗

3^e particularité : TAG : Après le 7^e mur (commencé face à 06:00, donc terminé face à 12:00)

TAG : R K-Step.

1–2–3–4 Pas D en diagonale avant D, **Touch** G, Pas G en diagonale arrière G, **Touch** D,
5–6–7–8 Pas D en diagonale arrière D, **Touch** G, Pas G en diagonale avant G, **Touch** D.