

Country Tightrope

Musique **Tightrope** (Zach TOP) 152 bpm

Intro 32 temps

Chorégraphe Darren BAILEY (février 2026)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, East Coast Swing rapide, Débutant

Particularités **1 Restart** (Sur le 6^e mur, commencé à 03:00, après 2 sections, face à 09:00)



<u>Schéma</u>	Mur	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	...	14
	Départ-> Fin	12:00	03:00	06:00	09:00	12:00	03:00	<u>09:00</u>	12:00	03:00	06:00	...	06:00
	Particularité	2 sect.											

- Termes
- Heel Strut** (2 temps) : 1. Poser le talon du pied indiqué dans la direction indiquée,
2. Poser le reste du pied + Transférer le PdC sur ce pied.
- Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.
- Heel Grind** (2 temps) : D + **1/4 tour** D : 1. Talon D avant + PdC sur D + Pointe D vers G,
(&).(Sur Talon D) Pivoter 1/4 tour D + Pivoter Pointe D vers D,
2. Pas G arrière.
- Stomp** (1 temps) : Taper le Pied indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.
- Kick** (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.
- Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui
(sans transfert du Poids Du Corps).
- Clap** (1 temps) : Claquer des Mains.

Section 1 : Heel Struts Forward R L, R Rocking Chair.

1 – 2	Heel Strut D avant,	12:00
3 – 4	Heel Strut G avant,	
5 – 6	Rock Step D avant,	
7 – 8	Rock Step D arrière,	

S2 : R Heel Grind with 1/4 R, R Back Rock, Repeat.

1 – 2	Heel Grind D + 1/4 tour D,	03:00
3 – 4	Rock Step D arrière,	
5 – 6	Heel Grind D + 1/4 tour D,	06:00
7 – 8	Rock Step D arrière,	

Particularité : RESTART Sur le 6^e mur (commencé face 03:00), reprenez la danse du début (face 09:00)

S3 : R Stomp, L Side Toe, L Forward, R Side Toe, R Forward, L Back Toe, L Back, R Kick.

1 – 2	Stomp D avant, Pointe G à G,
3 – 4	Pas G avant, Pointe D à D,
5 – 6	Pas D avant, Pointe G derrière D,
7 – 8	Pas G arrière, Kick D (avant),

S4 : Back Diagonal, Touch & Clap (x3 - R L R), 1/4 L & L Forward, Touch & Clap.

1 – 2	Pas D en diagonale arrière D, Touch G + Clap ,	
3 – 4	Pas G en diagonale arrière G, Touch D + Clap ,	
5 – 6	Pas D en diagonale arrière D, Touch G + Clap ,	
7 – 8	1/4 tour G + Pas G avant, Touch D + Clap .	<u>03:00</u>

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤖