

Music Man



Musique **Music Man** (Shane OWENS) 108 bpm

Intro 32 temps

Attention : Le chant ne démarre que sur le 2e temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser juste avant le chant.

Chorégraphe Véronique DAILLY (décembre 2021)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

- Termes
- Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.
- Coaster Step** (2 temps) : D : 1. Pas D arrière (PdC sur plante D),
&. Ramener G près de D (PdC sur plante G),
2. Pas D avant (PdC sur pied entier D).
- Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&. Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.
- Jazz Box D + 1/4 tour D** (4 temps) : 1. Croiser D devant G (assez loin),
2. Pas G arrière,
3. (Follow Through puis) 1/4 tour D + Pas D à D,
4. (Follow Through puis) Pas G avant.
- Follow Through** : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

Section 1 : R Side Rock, R Coaster Step, L Step 1/2 R Pivot, L Step 1/4 R Pivot.

- | | | |
|-------|---|-------|
| 1 – 2 | Rock Step D à D, | 12:00 |
| 3 & 4 | Coaster Step D , | |
| 5 – 6 | Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transférer PdC D), | 06:00 |
| 7 – 8 | Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D (+ Transférer PdC D), | 09:00 |

S2 : Weave to R, L Cross Rock, 1/4 L & L Forward Triple.

- | | | |
|-------|--|-------|
| 1 – 2 | Croiser G devant D, Pas D à D, | |
| 3 – 4 | Croiser G derrière D, Pas D à D, | |
| 5 – 6 | Rock Step G croisé devant D, | |
| 7 – 8 | 1/4 tour G + Triple Step G avant, | 06:00 |

S3 : R Forward, L Side Toe, L Forward, R Side Toe, R Jazz Box with 1/4 R.

- | | | |
|---------|---|-------|
| 1 – 2 | Pas D avant (légèrement croisé devant G), Pointe G à G, | |
| 3 – 4 | Pas G avant (légèrement croisé devant D), Pointe D à D, | |
| 5–6–7–8 | Jazz Box D + 1/4 tour D , | 09:00 |

S4 : R Forward Triple, L Step 1/2 R Pivot, L Forward Triple, L Forward Rock.

- | | | |
|-------|---|-------|
| 1 & 2 | Triple Step D avant, | |
| 3 – 4 | Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transférer PdC D), | 03:00 |
| 5 & 6 | Triple Step G avant, | |
| 7 – 8 | Rock Step G avant. | |

😊 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 😊