

BK Cowboy (BK sont les initiales du chanteur)

Musique **Beach Cowboy** (**B**rian **K**ELLEY) 118 bpm

Intro 16 temps

Attention : Le chant démarre juste après le 1^{er} temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser avant le chant.

Chorégraphe Michele BURTON (Juillet 2021)

Sources Site de la chorégraphe : www.michaelandmichele.com

Type 4 murs, 32 temps, West Coast Swing, Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊 -> choix délibéré de la chorégraphe, merci de ne pas en ajouter

Termes **Vine D** (4 temps) : 1. Pas D à D, 2. Croiser G derrière D,
3. Pas D à D, 4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

Vine G + 1/4 tour G (4 temps) : 1. Pas G à G,
2. Croiser D derrière G,
3. 1/4 Tour G + Pas G avant,
4. Brush D ou Scuff ou Hitch, etc ...

Hitch (1 temps) : Coup de genou en l'air (sans sauter !)

Stomp (1 temps) : Taper le talon indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.

Triple Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&.Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Triple Step G à G + 1/4 tour G (2 temps) : 1. Pas G à G,
&.Ramener D près de G,
2. 1/4 tour G + Pas G avant.

Heel Bounce (1 temps) : &.Soulever Talon(s) (les genoux se plient - ne soulevez pas le corps),
(Poids du Corps sur Plantes) 1. Reposer les Talons au sol.

Section 1 : R Vine with Hitch, L 1/4 L Vine with Hitch,

1 - 2 - 3 - 4 **Vine à D + Hitch G,**

12:00

5 - 6 - 7 - 8 **Vine à G + 1/4 tour G + Hitch D,**

09:00

S2 : R Side, Stomp, R Forward Triple, L Side, Stomp, L Forward Triple,

1 - 2 Grand Pas D à D, Glisser G près de D + **Stomp G** près de D,

3 & 4 **Triple Step D** avant,

5 - 6 Grand Pas G à G, Glisser D près de G + **Stomp D** près de G,

7 & 8 **Triple Step G** avant,

S3 : R Forward Rock, 1/4 R & R Side Triple, R Weave,

1 - 2 Pas D avant, Revenir sur G,

3 & 4 1/4 tour D + **Triple Step D** à D,

12:00

5 - 6 Croiser G devant D, Pas D à D,

7 - 8 Croiser G derrière D, Pas D à D,

S4 : R Cross Rock, L Side 1/4 L Turning Triple

1 - 2 Croiser G devant D, Revenir sur D,

3 & 4 **Triple Step G à G + 1/4 tour G,**

09:00

5 Stomp D croisé devant G,

(&)6(&)7(&)8 3 **Heel Bounces** en déroulant progressivement d'1/2 tour G (Terminer PdC G). 03:00

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊

Options : 1/ Uniquement sur le 1^{er} mur, sur les « Stomp et Heel Bounces », il chante « hang my hat ». Vous pouvez donc tenir votre chapeau à ce moment-là !

2/ Lorsque les paroles mentionnent « riding the waves », imitez les mouvements du surf 🏄

