

# Devil In The Water

*Musique* **Devil In The Water** (Hailey HUTCHESON) 88 bpm

*Intro* 16 temps

*Chorégraphe* David LECAILLON (mai 2026)

*Vidéos* Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

*Type* 32 temps, 4 murs, Night Club Two-Step, Novice +

*Particularités* **2 Restarts modifiés** (2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> murs après 2 sections, ajoutez 1/2 tour D), **1 Tag** (4 temps)



<i>Schéma</i>	Mur	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<i>Départ-&gt; Fin</i>	12:00	03:00	<u>06:00</u>	09:00		<u>12:00</u>	03:00	06:00	<u>09:00</u>	12:00	03:00	06:00
<i>Particularité</i>		2sect.+1/2D		2sect.+1/2D				+Tag				1sect+Fin

## Section 1 : Run RLR, Hitch, Run LRL, Hitch, R Mambo Step, L Coaster Step.

1 & 2 & Petit Pas D avant, Petit Pas G avant, Petit Pas D avant, **Hitch G** (*Coup de genou en l'air*), 12:00

3 & 4 & Petit Pas G avant, Petit Pas D avant, Petit Pas G avant, **Hitch D**,

5 & 6 **Rock Step D** avant (*5.Pas D avant, &.Remettre Poids du Corps (PdC) sur G*), Pas D arrière (6),

7 & 8 **Coaster Step G** (*Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant*),

## S2 : R Cross-Side-Rock, Cross-Side-Behind L, Hitch, R Behind, 1/4 L & Forward, R Forward, L Fwd, Hitch.

1 & 2 Croiser D devant G (1), **Rock Step D** à D (& 2),

3 & 4 & Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D, **Hitch D**,

5 & 6 Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Pas D avant, 09:00

7 – 8 Pas G avant, **Hitch D**,

**1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> particularités : RESTART MODIFIÉ** Remplacez le compte 8 par : « Hitch D + 1/2 tour D » et reprenez la danse du début. **Sur le 2<sup>e</sup> mur** (commencé à 03:00), arrivé ici à 12:00, ajoutez 1/2 tourD et reprenez à 06:00.

**Sur le 4<sup>e</sup> mur** (commencé à 09:00), arrivé ici à 06:00, ajouter 1/2 tourD et reprenez à 12:00.

## S3 : R Big Step Back, Drag, L Coaster Step, 1/2L & R Back, 1/2L & L Forward Triple, Sway R & L.

1&2&3 Grand Pas D arrière (1), Glisser G vers D (&), **Coaster Step G** (2 & 3),

4 1/2 tour G + Pas D arrière, 03:00

5 & 6 1/2 tour G + **Triple Step G** avant (*Pas G avant, Ramener D près G, Pas G même direction*), 09:00

7 – 8 Pas D à D + **Sway D** (*Incliner le buste sur le côté sans abaisser le torse - hanches suivent*), **Sway G**,

## S4 : R Forward Rock, R Side Rock, R Behind-Side-Cross, L Side-Rock-Cross, 1/4 L & R Back, 1/4 L & L Side.

1 & 2 & **Rock Step D** avant, **Rock Step D** à D,

3 & 4 **Behind-Side-Cross D** (*Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G*),

5 & 6 **Rock Step G** à G (5 &), Croiser G devant D,

7 – 8 1/4 tour G + Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G. 06:00 puis 03:00

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

**3<sup>e</sup> particularité : TAG : Après le 7<sup>e</sup> mur (commencé face à 06:00, donc terminé face à 09:00)**

### TAG : R Jazz Box.

1–2–3–4 **Jazz Box D** (*Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Pas G avant*),

-> **Reprenez naturellement la chorégraphie du début, face à 09:00**

### FINAL

**Sur 11<sup>e</sup> mur** (commencé à 06:00), dansez jusqu'au compte 6 de la 1<sup>e</sup> Section. Pour finir face à 12:00, remplacez 7 & 8 par « 1/2 tour G + Pas G avant, Pas D avant, **Stomp G** avant (*Taper Pied au sol + Transfert PdC G*) ».