

# I Got That Feeling

Musique Got That Feeling (Samuel JACK) 135 bpm

Intro 32 temps (16+16)

Chorégraphie Maggie SHIPLEY (août 2025)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, East Coast Swing, Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊



Termes **Vine D** (4 temps) :  
1. Pas D à D,  
2. Croiser G derrière D,  
3. Pas D à D,  
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

**Hitch** (1 temps) : Coup de genou en l'air (sans sauter !)

**Kick** (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

**Jazz Box Cross D** (4 temps) : 1. Croiser D devant G (assez loin),  
2. Pas G arrière,  
3. (Follow Through puis) Pas D à D,  
4. (Follow Through puis) Croiser G devant D (+ PdC G).

**Follow Through** : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

**Clap** (1 temps) : Claquer des Mains.

**Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui  
(sans transfert du Poids Du Corps).

**Heel Bounce** (1 temps) : &.Soulever Talon(s) (les genoux se plient - ne soulevez pas le corps),  
(Poids du Corps sur Plantes) 1. Reposer les Talons au sol.

## Section 1 : R Vine with Hitch across, L Side, Slide, R Knee In, Out with 1/4 R,

|           |                                                                            |       |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 – 2 – 3 | <b>Vine D</b> (Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D),                | 12:00 |
| 4         | <b>Hitch</b> G croisé devant le corps,                                     |       |
| 5 – 6     | Grand Pas G à G, Glisser D vers G,                                         |       |
| 7 – 8     | Plier & Pivoter Genou D intérieur, Pivoter Genou D extérieur + 1/4 tour D, | 03:00 |

## S2 : Walk Forward R L R, L Kick, Walk Backward L R L, R Side Toe,

|       |                               |
|-------|-------------------------------|
| 1 – 2 | Pas D avant, Pas G avant,     |
| 3 – 4 | Pas D avant, <b>Kick</b> G,   |
| 5 – 6 | Pas G arrière, Pas D arrière, |
| 7 – 8 | Pas G arrière, Pointe D à D,  |

## S3 : R Cross, L Side Toe, L Cross, R Side Toe, R Jazz Box Cross,

|         |                                   |
|---------|-----------------------------------|
| 1 – 2   | Croiser D devant G, Pointe G à G, |
| 3 – 4   | Croiser G devant D, Pointe D à D, |
| 5–6–7–8 | <b>Jazz Box Cross D</b> ,         |

## S4 : R Side, Clap Twice & L Touch, L Side, Clap Once & R Touch, R Forward, Together, Heel Bounce Twice.

|         |                                                                             |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1 & 2   | Pas D à D, <b>Clap</b> , <b>Touch</b> G + <b>Clap</b> ,                     |
| 3 – 4   | Pas G à G, <b>Touch</b> + <b>Clap</b> ,                                     |
| 5 – 6   | Pas D avant, Ramener G près de D (+ Transfert du PdC sur les 2 plantes),    |
| & 7 & 8 | <b>Heel Bounce</b> des 2 pieds (& 7), <b>Heel Bounce</b> des 2 pieds (& 8). |

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑