

Make It

Musique **Make It** (Jake REESE) 120 bpm **Intro** 16 temps
Chorégraphie Rob FOWLER (mai 2022)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>
Type 2 murs, 48 temps, East Coast Swing, Novice +
Particularités 1 Tag de 8 temps
Termes **Triple Step** (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&. Ramener D près de G,
2. Pas G dans la même direction qu'au premier pas.
Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.
Coaster Step (2 temps) : D : 1. Pas D arrière (PdC sur plante D),
&. Ramener G près de D (PdC sur plante G),
2. Pas D avant (PdC sur pied entier D).



Section 1 : R Forward Toe, R Side Toe, R Sailor Step, L Cross, 1/4 L & R Back, L Back Triple,

1 - 2 Pointe D avant, Pointe D à D, 12:00
3 & 4 **Sailor Step D** (Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D),
5 - 6 Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, 09:00
7 & 8 **Triple Step G** arrière,

S2 : R Back Rock, L Full Turn, R Forward Rock, R Coaster Step,

1 - 2 **Rock Step D** arrière,
3 - 4 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, (03:00 puis) 09:00
5 - 6 - 7 & 8 **Rock Step D** avant (5 - 6), **Coaster Step D** (7 & 8),

S3 : L Forward Rock, L 3/4 L Turning Triple, R Side Rock, R Vaudeville Step,

1 - 2 **Rock Step G** avant,
3 & 4 **Triple Step G** sur place + 3/4 tour G
(Pas G sur place + 1/4 tr G, Pas D près de G + 1/4 tr G, Pas G sur place + 1/4 tr G), 12:00
5 - 6 **Rock Step D** à D,
7 & 8 & **Vaudeville Step D**
(Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Talon D avant, Ramener D juste derrière G),

S4 : L Cross, Hold, R Side, L Cross, R Side, L 1/4 L Turning Sailor, R Step 1/2 L Pivot,

1 - 2 Croiser G devant D, Pause,
& 3 - 4 Pas D à D (sur plante), Croiser G devant D, Pas D à D,
5 & 6 **Sailor Step G + 1/4 tour G** (Croiser G derrière D + 1/8 tr G, 1/8 tr G + Pas D à D, Pas G avant), 09:00
7 - 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 03:00

S5 : R Forward Rock, Jump Back Out Out, R Hitch & Clap, R Side Triple, L Cross Rock,

1 - 2 **Rock Step D** avant,
& 3 - 4 Pas D en diagonale arrière D, Pas G à G de D, Coup de Genou D en l'air + Claquer des mains,
5 & 6 - 7 - 8 **Triple Step D** à D (5&6), **Rock Step G** croisé devant D (7 - 8),

S6 : 1/4 L Side Triple, R Forward 1/2 L Turning Triple, L Coaster Step, R Kick-ball-Change.

1 & 2 **Triple Step G** à G + 1/4 tour G (Pas G à G, Ramener D, 1/4 tour G + Pas G avant), 12:00
3 & 4 **Triple Step D** avant + 1/2 tour G (1/4 tr G + Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr G + Pas D arrière), 06:00
5 & 6 **Coaster Step G**,
7 & 8 **Kick-ball-Change D** (Coup de Pied D, Ramener D + Transfert PdC D, Transfert PdC G).

👏 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🤗

Particularité : TAG : Après le 6^e mur (commencé face à 06:00, donc terminé face à 12:00)

TAG : R Step 1/2 L Pivot, R Forward 1/2 L Turning Triple, L Coaster Step, R Kick-ball-Change.

1 - 2 - 3 & 4 Pas D avant(1), Pivoter 1/2 tour G (2), **Triple Step D** avant + 1/2 tour G (3 & 4), 06:00 puis 12:00
5 & 6 - 7 & 8 **Coaster Step G, Kick-ball-Change D.**

FIN : Sur le 7^e mur (commencé face 12:00), dansez jusqu'aux comptes 5&6 de la 6^e Section. Vous faites face à 06:00. Remplacez 7&8 («Kick-ball-Change D») par «7 - 8 : Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G» (12:00).

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour www.CountryDanceTour.com