

Hugs And Kisses (a.k.a. Buddy's Song)

COUNTRY DANCE TOUR



Musique That'll Be The Day (Linda RONSTADT) 124 bpm
Intro 32 temps : Introduction chantée. Démarrez avec tous les instruments
Chorégraphe Karl-Harry WINSON (Juillet 2021)
Sources Site du chorégraphe : karlharrywinson.com
Type 4 murs, 32 temps, East Coast Swing, Novice

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊, mais 1 Fin

Termes **Brush** (1 temps) : Brosser la plante du pied au sol, d'arrière en avant si direction non précisée.

Triple Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&.Ramener D près de G,
2. Pas G dans la même direction qu'au premier pas.

Triple Step G avant + 1/2 tour D (2 temps) : 1. 1/4 tour D + Pas G à G,
&.Ramener D près de G,
2. 1/4 tour D + Pas G arrière.

Jazz Box (4 temps) : D : 1. Croiser D devant G (assez loin),
2. Pas G arrière,
3. (Follow Through puis) Pas D à D,
4. (Follow Through puis) Pas G avant.

Follow Through : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

Heel Bounce (1 temps) : &.Soulever Talon(s) (les genoux se plient - ne soulevez pas le corps),
(Poids du Corps sur Plantes) 1. Reposer les Talons au sol.

Kick (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

Section 1 : L Step, Brush, Cross, Back, R Back Triple, L Back Rock,

1 – 2 Pas G avant, **Brush D**, 12:00
3 – 4 Croiser D devant G, Pas G arrière,
5 & 6 **Triple Step D** arrière,
7 – 8 Pas G arrière, Revenir sur D,

S2 : L Forward 1/2 R Turning Triple, R Back Rock, R Cross, L Side Toe, L Cross, R Side Toe,

1 & 2 **Triple Step G avant + 1/2 tour D**, 06:00
3 – 4 Pas D arrière, Revenir sur G,
5 – 6 Croiser D devant G, Pointe G à G,
7 – 8 Croiser G devant D, Pointe D à D,

S3 : R & L Heel Switches, R Step 1/4 L Pivot, R Jazz Box,

1 & 2 & Talon D avant, Ramener G, Talon G avant, Ramener D,
3 – 4 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, 03:00
5 – 6 – 7 – 8 **Jazz Box D**,

S4 : Out Out, Hold, In Cross, Hold, Heel Bounces with 1/2 R, Kick-Ball-Toe.

& 1 – 2 Pas D à D (Out), Pas G à G (Out), Pause,
& 3 – 4 Pas D à sa place précédente près de G (In), Croiser G devant D (PdC G), Pause,
& 5 & 6 **Heel Bounces** des 2 pieds en déroulant 1/2 tour D, 09:00
7 & 8 **Kick D**, Ramener D près de G, Pointe G à G.

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊

FIN : Après le 8^e mur (commencé face à 03:00, donc terminé face à 12:00), puis

END : L Cross, R Side Toe, R Cross, L Side Toe, L Cross, Unwind Full Turn R.

1 – 2 – 3 – 4 Croiser G devant D, Pointe D à D, Croiser D devant G, Pointe G à G,
5 – 6 – 7 – 8 Croiser G devant D, Dérouler tour complet D sur 3 temps (6 – 7 – 8). 12:00