

# Heartache Medication



Musique **Heartache Medication** (Jon PARDI) 95 bpm Intro 16 temps

Attention : Le chant ne démarre que sur le 2e temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser avant le chant.

Chorégraphe Micaela SVENSSON ERLANDSSON (Avril 2022)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 2 murs, 32 temps, Two-Step, Novice

Particularités **1 Tag** (sur le 3e mur, 4 temps), **2 Restarts** (4e mur et 7e mur)

Termes **Hook** (1 temps) : Croiser le talon concerné devant le tibia du pied d'appui, sans le toucher, avec un mouvement de balancier de la jambe libre.

**Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)  
&. Ramener G près de D,

2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

**Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

**Coaster Step** (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),  
&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),  
2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

## Section 1 : R & L Heel Switches, R Hook Combination, L & R Heel Switches, L Hook Combination,

1 & 2 & Talon D avant, Ramener D (près de G), Talon G avant, Ramener G, 12:00

3 & 4 & Talon D avant, **Hook** D (devant G), Talon D avant, Ramener D,

5 & 6 & Talon G avant, Ramener G, Talon D avant, Ramener D,

7 & 8 & Talon G avant, **Hook** G, Talon G avant, Ramener G,

## S2 : R & L Forward Triples, R Forward Rock, R Back 1/2 R Turning Triple,

1 & 2 **Triple Step** D avant,

3 & 4 **Triple Step** G avant,

5 - 6 **Rock Step** D avant,

7 & 8 **Triple Step** D arrière + **1/2 tour D** (1/4 tour D+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tour D+ Pas D avant), 06:00

## S3 : R Full Turn, L Forward Mambo, R Back Triple, L Coaster Step,

1 - 2 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant, (12:00 puis) 06:00

Option sans tourner : Remplacer le tour complet par « Pas G avant, Pas D avant »

3 & 4 **Rock Step** G avant (3 &), Pas G arrière (4),

5 & 6 **Triple Step** D arrière,

7 & 8 **Coaster Step** G,

1<sup>e</sup> particularité : TAG sur le 3<sup>e</sup> mur (face 06:00)

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> particularités : **RESTARTS** Sur le 4<sup>e</sup> mur (commencé face 06:00), reprenez du début (face 12:00), et Sur le 7<sup>e</sup> mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

## S4 : R Forward Triple, L Forward Rock, L Full Turn, L Coaster Step.

1 & 2 **Triple Step** D avant,

3 - 4 **Rock Step** G avant,

5 - 6 1/2 tour G + Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière, (12:00 puis) 06:00

Option sans tourner : Remplacer le tour complet par « Pas G arrière, Pas D arrière »

7 & 8 **Coaster Step** G.

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊

1<sup>e</sup> particularité : TAG Sur 3<sup>e</sup> mur (commencé à 12:00), effectuez Sections 1 à 3 (terminez face 06:00), puis :

TAG : R Step 1/2 L Pivot, Repeat.

1 - 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 12:00

3 - 4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G. + **RESTART** (on danse maintenant le 4<sup>e</sup> mur) 06:00