



Musique Lord Of The Dance (Ronan HARDIMAN) 104 à 136 bpm
Intro 16 temps (ne pas compter la flûte du début)

Chorégraphe Ray & Tina YEOMAN (février 1998)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 40 temps, 4 murs, Musique irlandaise, Novice

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊 mais vous trouverez aussi un version avec 1 Tag de 4 temps

Note **La chorégraphie d'origine ne présente aucun Tag.** Pour mieux coller au morceau, un Tag a été rajouté avec le temps. Donc selon où vous la danserez, soyez prêts à faire face aux 2 versions ...

Section 1 : Walk R, L, R Kick, R Back, L Coaster Step, R Kick-ball-Change.

1 – 2 Pas D avant, Pas G avant, 12:00
3 – 4 **Kick D** (Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant), Pas D arrière,
5 & 6 **Coaster Step G** (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant),
7 & 8 **Kick-ball-Change D** (Coup de Pied D, Ramener D près G + PdC D, Transfert PdC G),

S2 = S1 : Walk R, L, R Kick, R Back, L Coaster Step, R Kick-ball-Change.

1–2–3–4–5&6–7&8 Répéter exactement les pas de la section 1,

S3 : Heel-ball-Touch R, L, R, L.

Note : Placer les mains sur les hanches durant les 16 prochains temps (2 Sections)

1 & 2 Talon D avant, Ramener D près de G + PdC D, **Touch G** (Poser plante G près de D),
3 & 4 Talon G avant, Ramener G près de D + PdC G, **Touch D**,
5&6–7&8 Répéter exactement les 4 temps précédents,

S4 : Heel Forward, Heel to Side, Triple in place (R then L).

1 – 2 Talon D avant, Talon D à D,
3 & 4 **Triple Step D** sur place (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction),
5 – 6 Talon G avant, Talon G à G,
7 & 8 **Triple Step G** sur place,

S5 : R Side, Slide & Clap, R Side Turning Triple with 1/4 R, L Step 1/2 R Pivot, L Forward Triple.

1 – 2 Pas D à D, Glisser G vers D + Transfert PdC G + **Clap** (Claquer des Mains),
3 & 4 **Triple Step D à D + 1/4 tour D** (Pas D à D, Ramener G près D, 1/4 tour D + Pas D avant), 03:00
5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PdC D), 09:00
7 & 8 **Triple Step G** avant.

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

Particularité : TAG : Après le 4^e mur (commencé face à 03:00, donc terminé face à 12:00)

Note : En dansant le 4e mur, la musique va changer. Terminez votre mur en suivant ce nouveau tempo.

TAG : R Jazz Box.

1–2–3–4 **Jazz Box D** (Croiser D devant G assez loin, Pas G arrière, Pas D à D, Pas G avant).

-> **Reprenez la danse du début, face à 12:00**