

# Tonight WE Dance



Musique **When You Dance With Me** (Britt HAMMOND) 132 bpm

Intro 16 temps

Chorégraphe Heather BARTON (Mars 2022)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 4 murs, 32 temps, East Coast Swing, Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

**Cross Triple D** (2 temps) : 1. Croiser D devant G (+ Transfert Poids du Corps vers D),  
*Vous êtes légèrement tourné diagonale Gauche.* & Petit Pas G à G (donc Transfert PdC vers G),  
2. Croiser D devant G (+ Transfert PdC vers D).

**Kick** (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

**Triple Step** (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)  
& Ramener D près de G,  
2. Pas G dans la même direction qu'au premier pas.

**Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G** (4 temps) : 1. Croiser D devant G (assez loin),  
2. Pas G arrière,  
3. (Follow Through puis) 1/4 tour D + Pas D à D,  
4. (Follow Through puis) Croiser G devant D.

**Follow Through** : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

**Vine G** (4 temps) : 1. Pas G à G,  
2. Croiser D derrière G,  
3. Pas G à G,  
4. Brush D ou Scuff ou Hitch, etc ...

**Brush** (1 temps) : Brosser la plante du pied au sol, d'arrière en avant si direction non précisée.

**Jazz Box D + Cross G** (4 temps) : 1. Croiser D devant G (assez loin),  
2. Pas G arrière,  
3. (Follow Through puis) Pas D à D,  
4. (Follow Through puis) Croiser G devant D.

## Section 1 : R Side Rock, R Cross Triple, L Side, R Cross Kick, R Side, L Cross Kick,

1 – 2 **Rock Step** D à D, 12:00  
3 & 4 **Cross Triple D**,  
5 – 6 Pas G à G, **Kick** D croisé devant G,  
7 – 8 Pas D à D, **Kick** G croisé devant D,

## S2 : L Side, Together, L Forward Triple, R Rocking Chair,

1 – 2 Pas G à G, Ramener D (près de G),  
3 & 4 **Triple Step G** avant,  
5 – 6 **Rock Step D** avant,  
7 – 8 **Rock Step D** arrière,

## S3 : 1/4 R Jazz Box Cross, R Side Triple, L Back Rock,

1 – 2 – 3 – 4 **Jazz Box D + 1/4 D + Cross G**, 03:00  
5 & 6 **Triple Step D** à D,  
7 – 8 **Rock Step G** arrière,

## S4 : L Vine with Brush, R Jazz Box Cross.

1 – 2 – 3 – 4 **Vine G + Brush D**,  
5 – 6 – 7 – 8 **Jazz Box D + Cross G**.

👨‍🎤 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🧑‍🎤