



# Summer Sway



En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction  
 Choreographed by: **Cody Flowers (USA)**, **Rachael McEnaney-White (UK/USA)**  
 and **Lisa Utz (USA)**

Cody: [co.flowers@gmail.com](mailto:co.flowers@gmail.com) Lisa: [uniform.tango.zulu@gmail.com](mailto:uniform.tango.zulu@gmail.com)  
 Rachael: [www.dancewithrachael.com](http://www.dancewithrachael.com) - [dancewithrachael@gmail.com](mailto:dancewithrachael@gmail.com)

<b>Description:</b>	32 counts, 4 wall, Improver Line Dance
<b>Music:</b>	"Sway" – Danielle Bradbery
<b>Count In:</b>	8 temps du début de la chanson, la danse commence sur les paroles. <i>Approx 97bpm and 3.31mins</i>
<b>Notes:</b>	<b>Il y a un restart au 4ème mur. Il y a un tag et restart au 9ème mur.</b>
<b>Video:</b>	<a href="#">YouTube</a> <a href="#">Facebook</a> <a href="#">Vimeo</a>

Section	Footwork	End Facing
<b>1 – 8</b>	<b>L Kick-ball-cross, L side, R touch, Side R swaying R, sway L, R side shuffle with ¼ turn R</b>	
1 & 2	Kick G en diagonale gauche (1), poser G sur place (&), croiser D devant G (2)	12.00
3 & 4	Pas G à gauche (3), toucher D près de G (4)	12.00
5 & 6	Pas D à droite en balançant le corps à droite (5), balancer le corps à gauche en passant le poids sur G (6)	12.00
7 & 8	Pas D à droite (7), pas G près de D (&), faire 1/4T à droite et avancer D (8)	3.00
<b>9 - 16</b>	<b>L fwd, ¼ pivot R, L cross, R side, L heel, L ball, R cross, L side, R behind – L side – R cross</b>	
1 & 2	Avancer G (1), pivoter d'1/4T à droite (finir poids sur D) (2)	6.00
3 & 4	Croiser G devant D (3), pas D à droite (&), toucher le talon G en diagonale gauche (4)	6.00
5 & 6	Ramener G (&), croiser D devant G (5), pas G à gauche (6)	6.00
7 & 8	Croiser D derrière G (7), pas G à gauche (&), croiser D devant G (8)	6.00
<i>Restart</i>	<i>Le restart est ici au 4ème mur. Le 4ème mur commence face à 3.00, vous ferez le restart face à 9.00</i>	
<i>Tag</i>	<i>Au 9ème mur, faites le tag de 4 temps suivant puis recommencez la danse (le 9ème mur commence face à 9.00 le tag et le restart face à 3.00: Pas G à gauche (1), toucher D près de G (2), pas D à droite (3), toucher G près de D (4))</i>	
<b>17 - 24</b>	<b>L side rock – ¼ R, L shuffle, Full turn travelling fwd, R shuffle</b>	
1 & 2	Rock G à gauche (1), revenir sur D en faisant 1/4T à droite (2)	9.00
3 & 4	Avancer G (3), pas D près de G (&), avancer G (4)	9.00
5 & 6	Faire 1/2T à gauche et reculer D (5), faire 1/2T à gauche et avancer G (6) ( <i>option facile – avancer D (5), avancer G (6)</i> )	9.00
7 & 8	Avancer D (7), pas G près de D (&), <i>avancer D</i> (8)	9.00
<b>25 – 32</b>	<b>Syncopated rocks L-R, R back, L back, R coaster cross</b>	
1 & 2	Rock avant sur G (1), revenir sur D (2)	9.00
3 & 4	Pas G près de D (&), rock avant sur D (3), revenir sur G (4)	9.00
5 & 6	Reculer D (5), reculer G (6)	9.00
7 & 8	Reculer D (7), pas G près de D (&), croiser D devant G (8)	9.00

**START AGAIN – HAVE FUN ☺**