

Another Bar Song

Musique Cowgirl (Shaboozey) 167 bpm
Intro 32 temps
Chorégraphe Sierra GIL & Dustin VALCALDA (juin 2026)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 32 temps, 4 murs, Two-Step, Grand Débutant
Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊



Termes **Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui (sans transfert du Poids Du Corps).
Jazz Box D + 1/4 tour D (4 temps) :
1. Croiser D devant G (assez loin),
2. Pas G arrière,
3. (Follow Through puis) 1/4 tour D + Pas D à D,
4. (Follow Through puis) Pas G avant.
Follow Through : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.
Clap (1 temps) : Claquer des Mains.

Section 1 : R Side Toe, R Touch, R Side Step, L Touch, L Side, Together, L Side, Touch.

1 – 2	Pointe D à D, Touch D ,	12:00
3 – 4	Pas D à D, Touch G ,	
5 – 6	Pas G à G, Ramener D près de G,	
7 – 8	Pas G à G, Touch D ,	

S2 : R Heel, Together, L Heel, Together, R Jazz Box with 1/4 R.

1 – 2	Talon D avant, Ramener D près de G,	03:00
3 – 4	Talon G avant, Ramener G près de D,	
5–6–7–8	Jazz Box D + 1/4 tour D ,	

S3 : Modified K Step with Claps.

1 – 2	Pas D en diagonale avant D, Touch G + Clap ,
3 – 4	Pas G en diagonale arrière G, Touch D + Clap ,
5 – 6	Pas D en diagonale arrière D, Touch G + Clap ,
7 – 8	Pas G en diagonale <u>arrière</u> G, Touch D + Clap ,

S4 : Heel Splits, R Forward, L Touch, L Side Toe, L Touch, L Side Step, R Touch.

1 – 2	(Poids du Corps Plantes) Ecarter les Talons, Ramener les Talon ensemble,	(03:00)
3 – 4	Pas D avant, Touch G ,	
5 – 6	Pointe G à G, Touch G ,	
7 – 8	Pas G à G, Touch D .	

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑