

Scootin' Bootin'



Musique Country Dance (Aaron GOODVIN) 115 bpm
Intro 16 temps
Chorégraphe Mark PAULINO (juillet 2023)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 4 murs, 32 temps, West Coast Swing, Novice
Particularités 1 Tag (avec Restart), 1 Restart (*les 2 particularités arrivent après 20 temps de la chorégraphie*)

Section 1 : R Kick-Hook-Kick, Together, L Kick-Hook-Kick, L Side, R Touch, Hold, R Side, L Touch, Hold.

1 & 2 & **Kick D** (*Coup de pied*), **Hook D** (*Croiser talon D devant tibia G*), **Kick D**, Ramener D près G, 12:00
3 & 4 **Kick G, Hook G, Kick G**,
& 5 – 6 Pas G à G, **Touch D** (*Poser plante D près de G*), Pause,
& 7 – 8 Pas D à D, **Touch G**, Pause,

S2 : L Side Rock, L Turning Triple to R with 1/2 turn L, R Cross Rock, R Side Turning Triple with 1/4 R,

1 – 2 **Rock Step G** à G (*Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D*),
3 & 4 **Triple Step G vers D + 1/2 tour G**
(*1/4 tour G + Pas G arrière (09:00), Ramener D, 1/4 tour G + Pas G à G*), 06:00
5 – 6 **Rock Step D** croisé devant G,
7 & 8 **Triple Step D à D + 1/4 tour D** (*Pas D à D, Ramener G près de D, 1/4 tour D + Pas D avant*), 09:00

S3 : L Forward, 1/4 L & R Side, 1/4 L & L Coaster Step, R Forward, 1/4 R & L Side, 1/4 R & R Coaster Step.

1 – 2 Pas G avant, 1/4 tour G + Pas D à D, 06:00
3 & 4 1/4 tour G + **Coaster Step G** (*Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant*), 03:00
*** 1^e particularité : TAG sur le 4^e mur ***

2^e particularité : RESTART Sur le 7^e mur (*commencé face 12:00*), reprenez la danse du début (*face 03:00*)

5 – 6 Pas D avant, 1/4 tour D + Pas G à G, 06:00
7 & 8 1/4 tour D + **Coaster Step D**, 09:00

S4 : L Forward, Clap, R Forward, Clap Twice, L Forward Rock, L Coaster Step.

1 – 2 Pas G avant, **Clap** (*Claquer des Mains*),
3 & 4 Pas D avant, **Clap, Clap**,
5 – 6 **Rock Step G** avant,
7 & 8 **Coaster Step G**. (09:00)

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤗

1^e particularité : TAG Sur 4^e mur (*commencé à 03:00*),

dansez jusqu'au 4^e temps de la Section 3, soit 20 temps (*maintenant face à 06:00*), puis :

TAG : R Forward Rock, R Back Turning Triple with 1/2 R, L Fwd Rock, L Back Turning Triple with 1/2 L,

1 – 2 **Rock Step D** avant, 06:00
3 & 4 **Triple Step D arrière + 1/2 tour D**
(*1/4 tour D + Pas D à D, Ramener G près de D + PdC G, 1/4 tour D + Pas D avant*), 12:00
5 – 6 **Rock Step G** avant,
7 & 8 **Triple Step G arrière + 1/2 tour G**. 06:00
+ RESTART (*5^e mur commence à 06:00*)