

Wintergreen

Musique Wintergreen (The East Pointers) 122 bpm

Intro 32 temps de banjo Attention Le chant ne démarre que sur le 2e temps de la phrase musicale. Vous commencez donc avant le chant.

Chorégraphe Maggie GALLAGHER (Novembre 2019) **Source** www.maggieg.co.uk

Type 4 murs, 64 temps, Jig irlandaise, Intermédiaire

Particularités 1 Restart

Note Dans ce morceau, le rythme est en ternaire : chaque temps est divisé en 3 (alors que la plupart des morceaux sont en binaire, le temps est divisé par 2). Le « & » que vous dansez ne se trouve donc pas exactement au milieu du temps, mais légèrement plus près du temps suivant (1 - & 2 - & 3 - & 4). Faites coller les pas à la musique !



Section 1 : R Side, Behind & Heel, Hold Together, R Cross, L Side, R Behind Side Cross,

1 – 2 & 3 Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D, Talon G diagonale avant G, 12:00
4 & Pause, Ramener G près de D,
5 – 6 Croiser D devant G, Pas G à G,
7 & 8 Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G,

S2 : L Side Rock, L Cross Triple, R Side Rock, R Cross Triple,

1 – 2 Pas G à G, Revenir sur D,
3 & 4 Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G devant D,
5 – 6 Pas D à D, Revenir sur G,
7 & 8 Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D devant G,

S3 : 1/4 R + L Back, Together, L Toe to Side, Hold, & R Rocking Chair,

1 – 2 1/4 tour D + Pas G arrière, Ramener D près de G, 03:00
3 – 4 & Pointe G à G, Pause, Ramener G près de D,
5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière, Revenir sur G,

S4 : R Forward 1/2 L Turning Triple, L Back Rock, L Forward 1/2 R Turning Triple, R Back Rock,

1 & 2 Triple Step D avant + 1/2 tour G (1/4 tour G + Pas D à D, Ramener G, 1/4 tour G + Pas D arrière), 09:00
3 – 4 Pas G arrière, Revenir sur D,
5 & 6 Triple Step G avant + 1/2 tour D (1/4 tour D + Pas G à G, Ramener D, 1/4 tour D + Pas G arrière), 03:00
7 – 8 Pas D arrière, Revenir sur G,

S5 : R Cross Kick x2, Together, L Cross Kick x2, Together, R Jazz Box Cross,

1 – 2 & Kick D bas croisé devant G, Kick D bas croisé devant G, Ramener D près de G,
3 – 4 & Kick G bas croisé devant D, Kick G bas croisé devant D, Ramener G près de D,
5 – 6 – 7 – 8 Jazz Box D + Cross G (Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Croiser G devant D),

Particularité : RESTART Sur le 2^e mur (commencé face 03:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

S6 : R Side Triple, 1/4 R + L Side Triple, R Back Rock, R Side Triple,

1 & 2 – 3 & 4 Triple Step D à D, 1/4 tour D + Triple Step G à G, 06:00
5 – 6 – 7 & 8 Pas D arrière, Revenir sur G, Triple Step D à D,

S7 : 1/4 L + L Side Triple, R Back Rock, R diagonal, Touch, Hold, L diagonal, Touch, Hold,

1 & 2 – 3 – 4 1/4 tour G + Triple Step G à G, Pas D arrière, Revenir sur G, 03:00
& 5 – 6 Petit saut D diagonale avant D, Touch G, Pause,
& 7 – 8 Petit saut G diagonale avant G, Touch D, Pause,

S8 : R Out L Out, R Back, L Back Lock Back, 1/2 R, L Step 1/2 Pivot R Turn, L Forward.

& 1 – 2 Petit saut sur D en diagonale avant D (Out), Petit saut sur G à G de D (Out), Pas D arrière,
3 & 4 Pas G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière,
5 – 6 – 7 – 8 1/2 tour D + Pas D avant, Pas G avant, Pivoter 1/2 D (+ PDC D), Pas G avant. 09:00 puis 03:00

FIN Sur 7^e mur (commencé à 06:00), effectuez Sections 1 et 2 (terminez face 06:00), puis :

1 – 2 – 3 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D avant, Pointe G à G. 12:00

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!