

What a Song Can Do



Musique **What a Song Can Do** (Lady A) 117 bpm
Intro 32 temps (ne pas tenir compte des 6 premiers temps légers)
Chorégraphe Heather BARTON & Andrew HAYES (Juillet 2021)
Sources copperknob.co.uk & vidéo d'un des chorégraphes
Type 4 murs, 32 temps, Triple Two-Step, Novice
Particularités 1 Restart
Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&.Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.
Sailor Step D (2 temps) : 1. Croiser D derrière G (Poids du Corps sur plante D),
&.Pas G à G (PdC plante G),
2. Pas D à D (PdC sur pied entier D).
Coaster Step (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),
&.Ramener D près de G (PdC sur plante D),
2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

Section 1 : R Side, Together, R Forward Triple, L Side, Together, L Forward Triple,

1 – 2	Pas D à D, Ramener G près de D,	12:00
3 & 4	Triple Step D avant,	
5 – 6	Pas G à G, Ramener G près de D,	
7 & 8	Triple Step G avant,	

S2 : R Forward Rock, 1/2 R, 1/4 R, R Sailor Step, Back Toe, 1/2 L Unwind,

1 – 2	Pas D avant, Revenir sur G,	
3 – 4	1/2 tour D + Pas D avant, 1/4 tour D + Pas G à G,	06:00 puis 09:00
5 & 6	Sailor Step D,	
7 – 8	Pointe G arrière, Dérouler 1/2 tour G + Transfert PdC G),	03:00

Particularité : RESTART Sur le 5^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 03:00)

S3 : R Cross Rock, Together, L Cross Side, L Coaster Step, R Step 3/4 L Pivot,

1 – 2 &	Croiser D devant G, Revenir sur G, Ramener D près de G,	
3 – 4	Croiser G devant D, Pas D à D,	
5 & 6	Coaster Step G,	
7 – 8	Pas D avant, Pivoter 3/4 tour G (+ Transfert PdC G),	06:00

S4 : Figure of 8, ending with 1/4 L.

1 – 2	Pas D à D, Croiser G derrière D,	
3 – 4	1/4 tour D + Pas D avant, Pas G avant,	09:00
5 – 6	Pivoter 1/2 tour D, 1/4 tour D + Pas G à G,	03:00 puis 06:00
7 – 8	Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant.	03:00

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊