

Kiss My Glass

Musique Kiss My Glass (Savannah JADE) 85 bpm

Intro 16 temps (comptez lentement)

Attention : Le chant ne démarre qu'après le 1er temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser avant le chant.

Chorégraphe Karl-Harry WINSON (Juillet 2026)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, Two-Step, Novice

Particularités **1 Restart** (sur le 3^e mur, après 2 sections, à 09:00)



Schéma	Mur	1	2	3	4	5	6	7	8
Départ-> Fin		12:00	03:00	06:00	09:00	12:00	03:00	06:00	09:00
Particularité				2 sect.					2 sections + Pas D avant

Termes **Kick** (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

Rock Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Behind-Side-Cross (2 temps) : D : 1. Croiser D derrière G (Transfert PdC sur plante D),
&. Pas G à G (Transfert PdC sur plante G),
2. Croiser D devant G (Transfert PdC sur pied entier D).

Coaster Step (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),
&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),
2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

Scuff (1 temps) : Le talon (uniquement le talon, pas la plante) frotte le sol d'arrière en avant.

Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui
(sans transfert du Poids Du Corps).

Hook (1 temps) : Croiser le talon concerné devant le tibia du pied d'appui, sans le toucher,
avec un mouvement de balancier de la jambe libre.

Section1: R Fwd, Toe, L Back, Kick, R Back-Lock-Back, L Back Rock, 1/4 R Side, Kick, R Behind-Side-Cross.

1 & 2 & Pas D avant, Toucher Pointe G derrière D, Pas G arrière, **Kick** D, 12:00

3 & 4 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,

5 & 6 & **Rock Step** G arrière, 1/4 tour D + Pas G à G, **Kick** D,

03:00

7 & 8 **Behind-Side-Cross** D,

S2 : Rumba Box (L & Forward, R & Back), L Kick, L Back, Kick, R Back, Kick, L Coaster Step, Scuff.

1 & 2 Pas G à G, Ramener D, Pas G avant,

3 & 4 & Pas D à D, Ramener G, Pas D arrière, **Kick** G,

5 & 6 & Pas G arrière, **Kick** D, Pas D arrière, **Kick** G,

7 & 8 & **Coaster Step** G (7 & 8), **Scuff** D (&),

Particularité : RESTART Sur le 3^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 09:00)

S3: R Step 1/4L Pivot, Cross, L Side Rock, Cross, Side, Touch, Side, Touch, Side, L Fan Heel-Toe, 1/4 L Hook.

1 & 2 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, Croiser D devant G,

12:00

3 & 4 **Rock Step** G à G (3 &), Croiser G devant D (4),

5 & 6 & Pas D à D, **Touch** G, Pas G à G, **Touch** D,

7 & 8 & Pas D à D, Pivoter Talon G vers D, Pivoter Pointe G vers D, 1/4 tour G + **Hook** G,

09:00

S4 : L Forward Step-Lock-Step, 1/2 L Back-Lock-Back, L Back Rock, L Side Rock, Run L R L, R Scuff.

1 & 2 Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant,

3 & 4 1/2 tour G + Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,

03:00

5 & 6 & **Rock Step** G arrière (5 &), **Rock Step** G à G (6 &),

7 & 8 & Petit Pas G avant, Petit Pas D avant, Petit Pas G avant, **Scuff** D.

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑