

Kumbaya

Musique Kumbaya (JERUB) 97 bpm Intro 8 temps

Chorégraphe Maggie GALLAGHER (novembre 2025)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 48 temps, 2 murs, Two-Step, Novice / Intermédiaire

Particularités **2 Restarts** (sur les 2e et 4e murs, après 5 sections, face à 12:00).



Section 1 : R Out, Clap, Out, Clap, R Back-Lock-Back, L Back Triple with 1/2 L, R Step 1/4 L Pivot, R Cross,

- | | | |
|---------|---|-------|
| 1 & 2 & | Pas D en diagonale avant D, Clap (<i>Claquer des Mains</i>), Pas G à G de D, Clap , | 12:00 |
| 3 & 4 | Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière, | |
| 5 & 6 | Triple Step G arrière + 1/2 tour G (<i>1/4 tr G+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr G+ Pas G avant</i>), 06:00 | |
| 7 & 8 | Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, Croiser D devant G, | 03:00 |

S2 : L Side, 1/2 R & Hitch, R Side, 1/2 R & Hitch, L Side Rock, Cross, Rumba Box (R & Forward, L & Back),

- | | | |
|---------|---|-------|
| 1 & | Pas G à G, Hitch D (<i>Coup de genou en l'air</i>) + 1/2 tour D, | 09:00 |
| 2 & | Pas D à D, Hitch G + 1/2 tour D, | 03:00 |
| 3 & 4 | Rock Step G à G (<i>3.Pas G à G, & Remettre Poids du Corps (PdC) sur D</i>), Croiser G devant D (4). | |
| 5 & 6 & | Pas D à D, Ramener G près de D (+ PdC G), Pas D avant, Touch G (<i>Poser plante G près de D</i>), | |
| 7 & 8 | Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G arrière, | |

S3 : Walk back R L, R Coaster Step, Ball, Walk forward R L, R Mambo,

- | | | |
|---------|--|--|
| 1 – 2 | Pas D arrière, Pas G arrière, | |
| 3 & 4 | Coaster Step D (<i>Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant</i>), | |
| & 5 – 6 | Ramener Plante G près de D (+ PdC G), Pas D avant, Pas G avant, | |
| 7 & 8 | Rock Step D avant (7 &), Pas D arrière (8), | |

S4 : L Back Rock with Kick, L Forward Triple, R Cross, 1/4 R & L Back, R Side Triple,

- | | | |
|-------|--|-------|
| 1 – 2 | Pas G arrière + Kick D (<i>Coup de pied, en diagonale extérieure avant</i>), Remettre PdC avant D, | |
| 3 & 4 | Triple Step G avant (<i>Pas G dans direction indiquée, Ramener D près G, Pas G même direction</i>), | |
| 5 – 6 | Croiser D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière, | 06:00 |
| 7 & 8 | Triple Step D à D , | |

S5 : Cross-Side-Rock L then R, L Forward Rock, & R Heel-Ball-Step,

- | | | |
|---------|--|---------|
| 1 & 2 | Croiser G devant D (1), Rock Step D à D (& 2), | |
| 3 & 4 | Croiser D devant G (3), Rock Step G à G (& 4), | |
| 5 – 6 & | Rock Step G avant (5 - 6), Petit Pas G arrière (&), | |
| 7 & 8 | Talon D avant, Ramener D (près de G + PdC D), Pas G avant, | (06:00) |

1^e et 2^e particularités : RESTARTS Sur les 2^e et 4^e murs (commencés à 06:00), reprenez du début (face 12:00).

S6 : R Forward Rock, R Back Turning Triple with 1/2 R, L Forward Rock, L Back Turning Triple with 1/2 L.

- | | | |
|-------|---|-------|
| 1 – 2 | Rock Step D avant, | |
| 3 & 4 | Triple Step D arrière + 1/2 tour D (<i>1/4 tr D+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr D+ Pas D avant</i>), 12:00 | |
| 5 – 6 | Rock Step G avant, | |
| 7 & 8 | Triple Step G arrière + 1/2 tour G. | 06:00 |

👉 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👈

FIN

Dansez le 6^e mur en entier (commencé à 06:00 et terminé à 12:00). Ajoutez un Pas D avant en levant les bras vers l'extérieur jusqu'au dessus de la tête, sur 4 temps. Puis sur 4 temps encore, terminez les cercles avec les bras en les redescendant devant vous.