

# Buzz Back



Musique **Buzz Back** (Kelsey HART) 146 bpm

Intro 32 temps

Attention : Le chant ne démarre que sur le 2<sup>e</sup> temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser avant le chant.

Chorégraphe Michele WRIGHT (février 2022)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 4 murs, 32 temps, Two-Step, Grand Débutant

Particularités 1 Restart

Termes **Stomp** (1 temps) : Taper le talon indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.

**Rock Step** (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

**Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui  
(sans transfert du Poids Du Corps).

## Section 1 : R Stomp, Hold, L Back Rock, L Stomp, Hold, R Back Rock,

1 – 2	Stomp D à D, Pause,	12:00
3 – 4	<b>Rock Step G</b> arrière,	
5 – 6	Stomp G à G, Pause,	
7 – 8	<b>Rock Step D</b> arrière,	

Particularité : **RESTART** Sur le 5<sup>e</sup> mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

## S2 : K Step with 1/4 R,

1 – 2	Pas D en diagonale avant D, <b>Touch G</b> ,	
3 – 4	Pas G en diagonale arrière G, <b>Touch D</b> ,	
5 – 6	1/4 tour D + Pas D à D, <b>Touch G</b> ,	03:00
7 – 8	Pas G à G, <b>Touch D</b> ,	

## S3 : R Side Rock, Cross, Hold, L Weave,

1 – 2	<b>Rock Step D</b> à D,	
3 – 4	Croiser D devant G (+ Transfert PdC D), Pause,	
5 – 6	Pas G à G, Croiser D derrière G,	
7 – 8	Pas G à G, Croiser D devant G,	

## S4 : L Side Rock, Cross, Hold, R Weave.

1 – 2	<b>Rock Step G</b> à G,	
3 – 4	Croiser G devant D (+ Transfert PdC G), Pause,	
5 – 6	Pas D à D, Croiser G derrière D,	
7 – 8	Pas D à D, Croiser G devant D.	

🤪 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🤪