

Worlds Apart

Musique

Worlds Apart (MAAPS) 124 bpm

Chorégraphe

Intro 48 temps (16 temps légers, puis 32 temps plus marqués)

David LECAILLON (février 2025)

Vidéos

Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type

32 temps, 4 murs, Reel Irlandaise, Novice

Particularités

0 Tag, 0 Restart 😊



Termes

Cross Triple D (2 temps) :

Vous êtes légèrement

tourné diagonale Gauche.

1. Croiser D devant G (+ Transfert Poids du Corps vers D),

&.Petit Pas G à G (donc Transfert PdC vers G),

2. Croiser D devant G (+ Transfert PdC vers D).

Rock Step (2 temps) :

G : 1. Pas G dans la direction indiquée,

2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Coaster Step (2 temps) :

G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),

&.Ramener D près de G (PdC sur plante D),

2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

Triple Step (2 temps) :

D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)

&.Ramener G près de D (+ PdC G),

2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Rock Step (2 temps) :

D : 1. Pas D dans la direction indiquée,

2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Touch (1 temps) :

Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui

(sans transfert du Poids Du Corps).

Flick (1 temps) :

Coup de Pied en arrière, Genou libre plié mais Pointe tendue.

Scuff (1 temps) :

Le talon (uniquement le talon, pas la plante) frotte le sol d'arrière en avant.

Hitch (1 temps) :

Coup de genou en l'air (sans sauter !)

Section 1 : R Cross, Hold, L Side, R Cross Triple, L Side Rock, L Coaster Step.

1 – 2

Croiser D devant G, Pause,

12:00

& 3 & 4

Petit Pas G à G (&), **Cross Triple D** (3 & 4),

5 – 6

Rock Step G à G,

7 & 8

Coaster Step G,

S2 : R Forward Triple, L Step 1/2 R Pivot, L Forward Triple, R Forward Rock,

1 & 2

Triple Step D avant,

3 – 4

Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D,

06:00

5 & 6

Triple Step G avant,

7 – 8

Rock Step D avant,

S3 : & L Heel, Hold & R Touch & L Heel, // & R Heel, Hold & L Touch & R Heel, Flick,

& 1 – 2

Ramener D près de G (+ Pdc D), Talon G avant, Pause,

& 3 & 4

Ramener G près de D, **Touch D**, Remettre PdC D, Talon G avant,

& 5 – 6

Ramener G près de D, Talon D avant, Pause,

& 7 & 8

Ramener D près de G, **Touch G**, Remettre PdC G, Talon D avant,

&

Flick D,

S4 : R Forward Triple, L Step 1/4 R Pivot, L Cross, Hold, R Side, Cross, R Scuff, Hitch.

1 & 2

Triple Step D avant,

3 – 4

Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D,

09:00

5 – 6

Croiser G devant D, Pause,

& 7 – 8

& Petit Pas D à D, Croiser G devant D, **Scuff D**, **Hitch D** croisé devant G.



Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

