

Woah ! Good Things



Musique **Good Things** (Kaylee BELL) 125 bpm Intro 16 temps
Chorégraphie David LECAILLON (novembre 2023)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 32 temps, 4 murs, Polka, Novice +
Particularités 2 Restarts

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&. Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.
Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.
Triple Step D sur place + Tour Complet D (2 temps) : 1. Pas D sur place + 1/3 tour D,
&. Ramener G près de D + 1/3 tour D,
2. Pas D sur place + 1/3 tour D.
Coaster Step (2 temps) : D : 1. Pas D arrière (PdC sur plante D),
&. Ramener G près de D (PdC sur plante G),
2. Pas D avant (PdC sur pied entier D).

Section 1 : R Forward Triple, L Step 1/2 R Pivot, L Forward Triple, L Full Turn.

1 & 2 **Triple Step D** avant, 12:00
3 – 4 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PdC D), 06:00
5 & 6 **Triple Step G** avant,
7 – 8 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, 12:00 puis 06:00

S2 : R Forward Rock, R Triple with Full Turn R (or R Coaster Step), L Forward Rock, L Coaster Step.

1 – 2 **Rock Step D** avant,
3 & 4 **Triple Step D sur place + Tour Complet D**, (Option sans tourner : Coaster Step D) (06:00)
5 – 6 **Rock Step G** avant,
7 & 8 **Coaster Step G**,

1^e et 2^e particularités : RESTARTS Sur le 3^e mur (commencé face 06:00), reprenez du début (face 12:00)
Sur le 7^e mur (commencé face 09:00), reprenez du début (face 03:00)

S3 : R Cross, L Sweep, L Cross, R Sweep, R Jazz Box Cross with 1/4 R.

1 – 2 Croiser D devant G, **Sweep G** vers l'avant (*Jambe libre forme arc de cercle autour de jambe d'appui*),
3 – 4 Croiser G devant D, **Sweep D** vers l'avant,
5–6–7–8 **Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G**
(*Croiser D devant G, Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D*), 09:00

S4 : R Side, Together, R Forward Triple, L Forward Rock, 1/2 L, R Stomp up, R Flick.

1 – 2 Pas D à D, Ramener G près de D (+ PdC G),
3 & 4 **Triple Step D** avant,
5 – 6 **Rock Step G** avant,
7 – 8 1/2 tour G + Pas G avant, **Stomp up** D près de G (*Taper talon au sol sans transfert PdC*), 03:00
& **Flick** (*Coup de Pied arrière, Genou plié mais Pointe tendue*).

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑