

Break a Broken Heart

Musique Break a Broken Heart (SaraLisa) 172 bpm
Intro 32 temps (comptez rapidement, à 172 battements/minute)
Chorégraphe Bruno MOREL (novembre 2022)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 4 murs, 64 temps, Two-Step, Intermédiaire facile
Particularités 1 Restart



Section 1 : R 1/4 R Heel Grind, R Back Rock, R Diagonal Forward, Touch, L Diagonal Back, Touch, 12:00
1 – 2 **Heel Grind D + 1/4 tour D** (Talon D avant + PdC sur D, Pivoter 1/4 tour D + Revenir PdC G), 03:00
3 – 4 **Rock Step D** arrière (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),
5 – 6 Pas D en diagonale avant D, **Touch G** (Poser plante G près de D),
7 – 8 Pas G en diagonale arrière G, **Touch D**,

S2 : R Vine with Scuff, L Slow Cross Triple, Hold,

1–2–3–4 **Vine D** (1.Pas D à D, 2.Croiser G derrière D, 3.Pas D à D), **Scuff G**(4.Talon frotte le sol vers l'avant),
5–6–7–8 **Cross Triple G** lent (5.Croiser G devant D, 6.Petit pas D à D, 7.Croiser G devant D), Pause (8),
Particularité : RESTART Sur le 3^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 09:00)

S3 : R Slow Mambo Step, L Side Toe, Together, Beginning of a R 1/4 R Monterey Turn,

1–2–3–4 **Rock Step D** avant (1 - 2), Pas D arrière (3), Pause (4),
5 – 6 Pointe G à G, Ramener G près de D (+ PdC G),
7–8–1–2 **Monterey Turn D+ 1/4 tour D** (Pointe D à D, 1/4 tr D+ Ramener D, Pointe G à G, Ramener G),06:00

S4 : End the R 1/4 R Monterey Turn, Kick R Twice, 1/4 R & R Rocking Chair,

3 – 4 **Kick D** (Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant), **Kick D**,
5 – 6 1/4 tour D + **Rock Step D** avant, 09:00
7 – 8 **Rock Step D** arrière,

S5 : Full Rumba Box (R & Forward, L & Back),

1–2–3–4 Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D avant, Pause,
5–6–7–8 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G arrière, Pause,

S6 : R & L Toe Struts Back, R slow Coaster Step, L Stomp up,

1 – 2 **Toe Strut D** arrière (1.Poser plante D arrière, 2.Poser le reste du pied + Transfert PdC D),
3 – 4 **Toe Strut G** arrière,
5–6–7 **Coaster Step D** lent (Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G,Pas D avant),
8 **Stomp up G** (Taper talon au sol sans transfert PdC),

S7 : L & R Scissor Steps,

1–2–3–4 **Scissor Step G** (1. Pas G à G, 2. Ramener D près de G, 3. Croiser G devant D), Pause (4),
5–6–7–8 **Scissor Step D** (5 - 6 - 7), Pause (8),

S8 : L Step 1/2 R Pivot, L Step, Scuff, R Weave.

1–2–3–4 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, Pas G avant, **Scuff D**, 03:00
5–6–7–8 Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D.

🤪 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🤪

FIN

Sur le 8^e mur (commencé face 09:00), dansez jusqu'à la fin de la 5^e Section. Vous faites face à 06:00.
Pour finir face à 12:00, rajoutez « 1/2 tour D + Pas D avant ».