

Tennessee Don't Mind



Musique Tennessee Don't Mind (Kameron MARLOWE) 174 bpm

Intro 64 temps (comptez rapidement - 32 temps plus léger, puis 32 temps bien marqués)

Attention : Le chant ne démarre que sur le 2e temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser juste avant le chant.

Chorégraphe Jean-Marc RAFFANEL (novembre 2023)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 64 temps, 2 murs, Two-Step, Intermédiaire

Particularités 2 Restarts

Section 1 : Scissor Step R, Hold, Scissor Step L, Hold.

1-2-3-4 **Scissor Step D** (1. Pas D à D, 2. Ramener G près de D, 3. Croiser D devant G), Pause (4), 12:00

5-6-7-8 **Scissor Step G** (5 - 6 - 7), Pause (8),

S2 : R Step-Lock-Step, Hold, L Back Rock with Kick, L Stomp, Hold.

1-2-3-4 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant, Pause,

5 - 6 Pas G arrière + **Kick D** (Coup de pied en diagonale avant D), Remettre Poids du Corps sur D avant,

7 - 8 **Stomp G** près de D (Taper Pied au sol + Transfert PdC G), Pause,

S3 : R Step 1/4 L Pivot, R Cross, Hold, L Vine with 1/4 L, Hold.

1 - 2 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ Transfert PdC G),

3 - 4 Croiser D devant G, Pause, 09:00

5-6-7-8 **Vine G+1/4 tour G** (5.Pas G à G, 6.Croiser D derrière G, 7.1/4 tr G + Pas G avant), Pause (8),06:00

S4 : 1/2 L & R Toe Strut, 1/2 L & L Toe Strut, R Slow Forward Mambo, Hold

1 - 2 1/2 tour G+ **Toe Strut D** arrière (1.Poser plante D arrière, 2.Poser pied + Transfert PdC D), 12:00

3 - 4 1/2 tour G + **Toe Strut G** avant, 06:00

5 - 6 **Rock Step D** avant (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),

7 - 8 Pas D arrière, Pause,

S5 : L Back Step-Lock-Step, Hold, R Slow Coaster Step, Scuff.

1-2-3-4 Pas G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière, Pause,

5-6-7 **Coaster Step D lent** (Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant),

8 **Scuff G** (Talon frotte le sol d'arrière en avant),

S6 : L Walk, Scuff, R Walk, Scuff, L Back Rock with Kick, L Stomp, Hold.

1-2-3-4 Pas G avant, **Scuff D**, Pas D avant, **Scuff G**,

5 - 6 Pas G arrière + **Kick D** (avant), Remettre Poids du Corps sur D avant,

7 - 8 **Stomp G** près de D, Pause,

1^e particularité : RESTART Sur le 3^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

S7 : R Jazz Box with Toe Struts.

1-2-3-4 **Toe Strut D** croisé devant G (1 - 2), **Toe Strut G** arrière (3 - 4),

5-6-7-8 **Toe Strut D** à D (5- 6), **Toe Strut G** avant (7 - 8),

2^e particularité : RESTART Sur le 7^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

S8 : R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/2 L Pivot, R Rocking Chair.

1-2-3-4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, (12:00 puis) 06:00

5-6-7-8 **Rock Step D** avant (5 - 6), **Rock Step D** arrière (7 - 8).

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑