

Simple As Can Be



Musique **Simple** (Florida Georgia Line) 100 bpm
Intro 16 temps

Chorégraphe Julia WETZEL (Juin 2018)

Sources Site de la chorégraphe : www.JuliaWetzel.com

Type 4 murs, 32 temps, Polka, Débutant/Novice

Particularités 1 Restart

Termes
Cross Triple D (2 temps) : 1. Croiser D devant G (+ Transfert Poids du Corps vers D),
Vous êtes légèrement tourné diagonale Gauche. &.Petit Pas G à G (donc Transfert PdC vers G),
2. Croiser D devant G (+ Transfert PdC vers D),
Behind-Side-Cross (2 temps) : D : 1. Croiser D derrière G (Transfert PdC sur plante D),
&.Pas G à G (Transfert PdC sur plante G),
2. Croiser D devant G (Transfert PdC sur pied entier D).

Clap (1 temps) : Claquer des Mains.

Sailor Step G + 1/4 tour G : 1. Croiser G derrière D + 1/8 tour G,
&.1/8 tour G + Pas D à D,
2. Pas G **avant**.

Kick (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui
(sans transfert du Poids Du Corps).

Section 1 : Walk R L, R Step 1/4 L Pivot, R Cross Triple, 1/2 L & L Cross Triple,

1 – 2	Pas D avant, Pas G avant,	12:00
3 – 4	Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ Transfert Poids du Corps sur G),	09:00
5 & 6	Cross Triple D,	
7 & 8	1/2 tour G + Cross Triple G,	03:00

S2 : R Side Rock, R Behind-Side-Cross, 1/4 R & L Back, Side, Forward, Clap twice,

1 – 2	Pas D à D, Revenir sur G,	
3 & 4	Behind-Side-Cross D,	
5 – 6	1/4 tour D + Pas G arrière, Pas D à D,	06:00
7 & 8	Pas G avant, Clap, Clap,	

Particularité : RESTART Sur le 3^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S3 : R & Forward Half Rumba Box, L & Forward Half Rumba Box, R Forward Rock, R Back Full Turn,

1 & 2	Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D avant,	
3 & 4	Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G avant,	
5 – 6	Pas D avant, Revenir sur G,	
7 – 8	1/2 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, (Option sans tourner : Pas D arrière, Pas G arrière)	12:00 puis 06:00

S4 : R Back Lock Back, L 1/4 L Turning Sailor, Forward, L Kick, Back, R Touch.

1 & 2	Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,	
3 & 4	Sailor Step G + 1/4 tour G,	
5 – 6	Pas D avant, Kick G,	
7 – 8	Pas G arrière, Touch D (près de G).	03:00

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊