

# Hell Boy



*Musique* Hell Boy (James JOHNSTON) 132 bpm *Intro* 16 temps  
*Chorégraphie* Darren BAILEY (janvier 2025)  
*Vidéos* Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>  
*Type* 32 temps, 4 murs, East Coast Swing, Novice / Intermédiaire  
*Particularités* **2 fois le même Tag & 1 Restart**  
(Tag après 1er mur ; puis **Restart** sur 3e mur ; puis **Tag + Restart** sur 7e mur après 24 temps)

## Section 1 : R Side Triple, L Back Rock, L Side, R Cross Toe, R Side, L Cross Toe.

1 & 2 **Triple Step D** à D (*Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction*), 12:00  
3 – 4 **Rock Step G** arrière (*Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D*),  
5 – 6 Pas G à G, Pointe D croisée devant G,  
7 – 8 Pas D à D, Pointe G croisée devant D,

## S2 : L Side Triple, R Back Rock, R Kick-ball-Cross, 1/4 L & R Back, 1/2 L & L Forward.

1 & 2 **Triple Step G** à G,  
3 – 4 **Rock Step D** arrière,  
5 & 6 **Kick-ball-Cross D** (*Coup de pied D avant, Ramener D près G, Croiser G devant D+ PdC G*),  
7 – 8 1/4 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, (09:00 puis) 03:00

## S3 : 1/4 L & R Side Stomp, Hold, L Behind-Side-Cross, R Side, 1/4 L Rock, Walk R L.

1 – 2 1/4 tour G + **Stomp D** à D (*Taper Pied au sol + Transfert PdC ...*), Pause, 12:00  
3 & 4 **Behind-Side-Cross G** (*Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D*),  
5 – 6 Pas D à D, Revenir sur G + 1/4 tour G, 09:00  
7 – 8 Pas D avant, Pas G avant,

**2e particularité : RESTART Sur le 3e mur** (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 03:00)

\*\*\* **3e particularité : TAG** (puis **RESTART**) sur le 7e mur \*\*\*

## S4 : R Cross, Hold, L Step, R Heel, Hold, Together (on R Ball), L Cross, R Side, L Turning Sailor with 1/2 L.

1 – 2 Croiser D devant G, Pause,  
& 3 – 4 Petit Pas G à G, Talon D en diagonale avant D, Pause,  
& 5 – 6 Ramener D près de G (sur plante D), Croiser G devant D, Pas D à D,  
7 & 8 **Sailor Step G+ 1/2 tour G** (*Croiser G derrière D+ 1/4 tr G, 1/4 tr G+ Pas D à D, Pas G avant*). 03:00

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

**1e particularité : TAG : Après le 1er mur** (commencé face à 12:00, donc terminé face à 03:00)

**3e particularité : TAG Sur 7e mur** (commencé à 12:00), effectuez Sections 1 à 3 (terminez à 09:00), puis :

## TAG - S1 : R Vine with Hitch, Hip Bumps L R L R.

1–2–3–4 **Vine D** (*1. Pas D à D, 2. Croiser G derrière D, 3. Pas D à D*), **Hitch G** (*Coup de genou en l'air*),  
5 – 6 Pas G à G + **Hip Bump G** (*Pousser hanches vers direction indiquée*), **Hip Bump D**,  
7 – 8 **Hip Bump G, Hip Bump D**,

## TAG - S2 : L Rolling Vine with Brush, R Jazz Box Cross.

1 – 2 – 3 **Rolling Vine G** (*1/4 tour G+ Pas G avant, 1/2 tour G+ Pas D arrière, 1/4 tour G+ Pas G à G*),  
4 **Brush D** (*Brosser la plante du pied indiqué au sol d'arrière en avant*),  
5–6–7–8 **Jazz Box Cross D** (*Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Croiser G devant D*).

\*\* **Puis reprenez la chorégraphie du Début**

\*\* (après le Tag du 1er mur, c'est normal, mais après celui du 7e mur, on a un Restart à 09:00)