

Throw Some Hallelujah

Musique Get By (Jelly ROLL) 109 bpm Intro 8 temps

Chorégraphe Ria VOS (septembre 2024)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, Polka, Novice

Particularités **2 Restarts** (4e et 7e murs, après 2 sections), **1 Tag** (après 8e mur, 4 temps)



Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)

&. Ramener G près de D,

2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Rock Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,

2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Sailor Step G + 1/4 tour G : 1. Croiser G derrière D + 1/8 tour G,

&. 1/8 tour G + Pas D à D,

2. Pas G avant.

Hitch (1 temps) : Coup de genou en l'air (sans sauter !)

Coaster Step (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),

&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),

2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

Sway (1 temps) : Incliner le buste sur le côté sans abaisser le torse.

Lunge (1 temps) : Déplacer le corps dans la direction indiquée, au-dessus du pied d'appui.

Le genou du Pied d'appui se fléchit ; la jambe libre reste tendue.

Section 1 : R Side, Together, R Side Triple, L Cross Rock, L Side Toe, L Turning Sailor with 1/4 L,

1 – 2 Pas D à D, Ramener G (sous-entendu : près de D + Transfert PdC G),

12:00

3 & 4 **Triple Step** D à D,

5 & 6 **Rock Step** G croisé devant D (5 &), Pointe G à G (6),

7 & 8 **Sailor Step G + 1/4 tour G,**

09:00

S2 : Samba Steps R & L, R Forward Rock, R Back, Forward Touch, L Back, Forward Touch,

1 & 2 Croiser D devant G (1), **Rock Step** G à G (& 2),

3 & 4 Croiser G devant D (3), **Rock Step** D à D (& 4),

5 – 6 **Rock Step** D avant,

& 7 & 8 Petit Pas D arrière, Pointe D légèrement avant, Petit Pas G arrière, Pointe G légèrement avant,

Option simple : 7 - 8 : Pas D arrière, Pas G arrière,

1^e particularité : **RESTART** Sur le 4^e mur (commencé face 03:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

2^e particularité : **RESTART** Sur le 7^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 03:00)

S3 : R Back Rock with Hitch, R Forward Triple, L Forward Rock, L Coaster Cross

1 – 2 Pas D arrière + **Hitch** G, Pas G avant, (Envoyez les mains en l'air sur les paroles « Hallelujah »)

3 & 4 **Triple Step** D avant,

5–6–7&8 **Rock Step** G avant (5 - 6), **Coaster Cross** G (7 & 8),

S4 : R Side & Sway R L, Half Rumba Box R & Forward, L Side & Sway L R, Half Rumba Box L & Back,

1 – 2 Pas D à D + **Sway** à D, **Sway** G,

3 & 4 Pas D à D, Ramener G (près de D), Pas D avant,

5–6–7&8 Pas G à G + **Sway** à G, **Sway** D, Pas G à G, Ramener D (près de G), Pas G arrière.

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

3^e particularité : **TAG** : Après le 8^e mur (commencé face à 03:00, donc terminé face à 12:00)

TAG : R Side Lunge (on two counts), Back on L, 1/2 L & R Hitch.

1 – 2 **Lunge** D à D (sur 2 temps),

(12:00)

3 – 4 Remettre le PdC sur G, 1/2 tour G + **Hitch** D.

06:00