

# Same Song

COUNTRY DANCE TOUR

**Musique** Same Songs (James JOHNSTON & Kaylee BELL) 106 bpm

**Intro** 16 temps chantés (démarrer sur les paroles « **Wagon Wheel** »)

**Chorégraphie** Ivonne VERHAGEN, Gudrun SCHNEIDER, Giuseppe SCACCIANOCE, Jean-Pierre BARROIS, Arnaud MARRAFFA (novembre 2022)

**Vidéos** Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

**Type** 2 murs, 48 temps, West Coast Swing, Novice +

**Particularités** 3 Restarts aux mêmes endroits de la chorégraphie

**Termes**

**Wizard Step** (2 temps) : D : 1. Pas D en diagonale avant D,  
Attention aux comptes ! 2. Bloquer G derrière D,  
appelé aussi « *Dorothy Step* » &.Petit Pas D en diagonale avant D.

**Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.



## **Section 1 : R Wizard Step, L Kick-ball-Cross, L Wizard Step, R Kick-ball-Step,**

1 – 2 & **Wizard Step D**, 12:00  
3 & 4 **Kick-ball-Cross G** (*Coup de pied G avant, Ramener G près D, Croiser D devant G + PdC D*),  
5 – 6 & **Wizard Step G**,  
7 & 8 Kick D, Ramener D près de G, Pas G avant,

## **S2 : R Forward Rock, R Back Triple, L Coaster Step, Walk R L,**

1 – 2 **Rock Step D** avant,  
3 & 4 **Triple Step D** arrière (*Pas D arrière, Ramener G près de D + PdC G, Pas D arrière*),  
5 & 6 **Coaster Step G** (*Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant*),  
7 – 8 Pas D avant, Pas G avant,

## **S3 : R Vaudeville, L Heel & Walk R, L Step 1/4 R Pivot, L Cross Triple,**

1 & 2 & **Vaudeville Step D** (*Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Talon D avant, Ramener D près G*),  
3 & 4 Talon G avant, Ramener G près de D (+ PdC G), Pas D avant,  
5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D (+ PdC D), 03:00  
7 & 8 **Cross Triple G** (*Croiser G devant D, Petit pas D à D, Croiser G devant D*),

## **S4 : R Side, Touch, L Side, Touch, R Kick-ball-Step, R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/4 L Pivot,**

& 1 & 2 Pas D à D, Touch G (près de D), Pas G à G, Touch D,  
3 & 4 **Kick-ball-Step D** (*Kick D, Ramener D, Pas G avant*),  
5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, 09:00 puis 06:00

**1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> particularités : RESTARTS** Sur les 3<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> murs (commencés face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00), et sur le 6<sup>e</sup> mur (commencé face 06:00), reprenez du début (face 12:00)

## **S5 : R Cross, L Side, R Sailor Step, L Cross, R Side, L Behind-Side-Cross,**

1 – 2 Croiser D devant G, Pas G à G,  
3 & 4 **Sailor Step D** (*Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D*),  
5 – 6 Croiser G devant D, Pas D à D,  
7 & 8 **Behind-Side-Cross G** (*Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D*)

## **S6 : R Side Rock, & L Side Rock, & R Jazz Box with Jump.**

1 – 2 & **Rock Step D** à D (1 - 2), Ramener D près de G + PdC D (&),  
3 – 4 & **Rock Step G** à G (3 - 4), Ramener G près de D + PdC G (&),  
5 – 6 – 7 – 8 Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Sauter des 2 pieds (Finir PdC G).

🤪 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🤪

**FIN :** Sur le 7<sup>e</sup> mur (commencé face 12:00), remplacez le compte 8 de la Section 4 (« *Pivoter 1/4 tour G* ») par : « *Pivoter 3/4 tour G* » pour finir face à 12:00.