

Cowboys World



Musique **The World Needs More Cowboys** (Chancey WILLIAMS & The Younger Brothers Band)
Tempo 150 bpm **Intro** 32 temps
Chorégraphe David LECAILLON (novembre 2022)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 4 murs, 64 temps, East Coast Swing, Intermédiaire
Particularités 1 Restart

Section 1 : R Side Triple, L Back Rock, L Side Triple, R Back Rock,

12:00

- 1 & 2 **Triple Step D** à D (*Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D dans même direction*),
3 - 4 **Rock Step G** arrière (*1. Pas G dans direction indiquée, 2. Remettre Poids du Corps (PdC) sur D*),
5 & 6 **Triple Step G** à G,
7 - 8 **Rock Step D** arrière,

S2 : L Traveling Swivels to R with R Toe Heel, R Heel Dig twice, R Back Rock with Kick & Flick,

- 1 - 2 (PdC G) Pivoter Talon G à D + Pointe D près G, Pivoter Pointe G à G + Talon D près G,
3 - 4 Pivoter Talon G à D + Pointe D près G, Pivoter Pointe G à G + Talon D près G,
5 - 6 **Heel Dig D** (*Taper au sol Talon D avant*), **Heel Dig D**,
7 Pas D arrière + **Kick G** (*Coup de pied*),
8 Remettre PdC sur G + **Flick D** (*Coup de Pied arrière, Genou plié & Pointe tendue*),

Particularité : RESTART Sur le 3^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

S3 : R Forward Triple, L Forward Rock, 1/4 L & L Side Triple, Cross, Side,

- 1&2-3-4 **Triple Step D** avant (1 & 2), **Rock Step G** avant (3 - 4),
5 & 6 1/4 tour + **Triple Step G** à G,
7 - 8 Croiser D devant G, Pas G à G,

09:00

S4 : Sailors Steps R & L, Swivets R & L,

- 1 & 2 **Sailor Step D** (*Croiser D derrière G, Pas G à G, Pas D à D*),
3 & 4 **Sailor Step G**,
5 - 6 (PdC Plante G & Talon D) Pivoter Talon G à G & Pointe D à D, Revenir à sa place précédente,
7 - 8 (PdC Talon G & Plante D) Pivoter Pointe G à G & Talon D à D, Revenir à sa place précédente,

S5 : Heel Switches R & L &, R Toe Back twice &, Heel Switches L & R &, L Stomp up, Kick,

- 1 & 2 & Talon D avant, Ramener D près G, Talon G avant, Ramener G près D,
3 - 4 & **Touch D** (*Poser plante D près de G*), **Touch G**, Ramener D près de G + PdC D,
5 & 6 & Talon G avant, Ramener G près D, Talon D avant, Ramener D près G,
7 - 8 **Stomp up G** (*Taper talon au sol sans transfert PdC*), **Kick G**,

S6 : L Back Triple, R Back Rock, L Full Turn, Stomps R L,

- 1&2-3-4 **Triple Step G** arrière (1 & 2), **Rock Step D** arrière (3 - 4),
5 - 6 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant,
7 - 8 **Stomp D** (*Frapper D au sol + Transfert PdC D*), **Stomp G**,

(03:00 puis) 09:00

S7 : Rumba Box (R & Back, L & Forward),

- 1-2-3-4 Pas D à D, Ramener G près D, Pas D arrière, Pause,
5-6-7-8 Pas G à G, Ramener D près G, Pas G avant, Pause,

S8 : R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/2 L Pivot, R Side, Scuff, L Side, Scuff.

- 1 - 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ PdC G),
3 - 4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ PdC G),
5-6-7-8 Pas D à D, **Scuff G** (*Talon frotte le sol d'arrière en avant*), Pas G à G, **Scuff D**.

03:00

09:00

👨‍👩‍👧‍👦 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🧐