

Dopamine

Musique Dopamine (Purple Disco Machine feat. Eylar) 118 bpm
Chorégraphe Gary O'REILLY (Janvier 2022)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>
Type 2 murs, 64 temps, Non Country, Intermédiaire
Particularités 1 Restart
Termes **Rock Step** (2 temps) : D :

Intro 16 temps

avec

COUNTRY DANCE TOUR



Section 1 : R Forward, 1/2 R, R Back, L Step-Lock-Step, R Forward Rock, R Coaster Step,

1 - 2 - 3 Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, Pas D arrière, 12:00
06:00
4 & 5 Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant,
6 - 7 - 8 & 1 **Rock Step D** avant (6 - 7), **Coaster Step D** (8. Pas D arrière, & Ramener G, 1. Pas D avant),

S2 : Hold & R Forward, Touch, L Full Turn, 1/4 L Side Triple,

2 & 3 - 4 Pause, Ramener G près de D (+ PdC G), Pas D avant, Touch G (près de D),
5 - 6 1/2 tour G + Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière, (12:00 puis) 06:00
7 & 8 1/4 tour G + **Triple Step G** à G (Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G à G), 03:00

S3 : R Back Rock, R Kick-ball-Cross, R Side, Hold, & R Side, Touch,

1 - 2 **Rock Step D** en diagonale arrière G,
3 & 4 **Kick-ball-Cross D** (Coup de pied D, Ramener D près de G, Croiser G devant D + PdC G),
5 - 6 & 7 - 8 Pas D à D, Pause, Ramener G près de D + PdC G, Pas D à D, Touch G,

S4 : 1/4 L, 1/4 L, L Behind, 1/4 R, L Step 1/2 R Pivot, L Turning Triple with R Full Turn,

1 - 2 1/4 tour G + Pas G avant, 1/4 tour G + Pas D à D, (12:00 puis) 09:00
3 - 4 Croiser G derrière D en pliant les genoux, 1/4 tour D + Pas D avant, 12:00
5 - 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 06:00
7 & 8 **Triple Step G** avant + **Tour Complet D**, 06:00
(Pas G avant + 1/3 tour D, Ramener D près de G + 1/3 tour D, 1/3 tour D + Pas G avant),

S5 : R Forward, L Side Rock Cross, R Back, L Side Rock, L 1/4 L Turning Sailor,

1 Pas D avant,
2 & 3 - 4 1/8 tour D + **Rock Step G** à G (2 &), Croiser G devant D (3), Pas D arrière (4), 07:30
5 - 6 1/8 tour G + **Rock Step G** à G, 06:00
7 & 8 **Sailor Step G** + 1/4 tour G (Croiser G derrière D + 1/8 tr G, 1/8 tr G + Pas D à D, Pas G avant), 03:00

S6 : R Step 1/4 L Pivot with Knee Roll, R, L, R, 1/4 L, 1/4 L & R Side Rock Cross,

1 - 2 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G + PdC G + Genou G vers extérieur + Regarder à G, 12:00
3 - 4 PdC D + Genou D extérieur + Regarder à D, PdC G + Genou G extérieur + Regarder à G,
5 - 6 PdC D + Genou D extérieur + Regarder à D, 1/4 tour G + Pas G avant, 09:00
7 & 8 1/4 tour G + **Rock Step D** à D (7 &), Croiser D devant G (8), 06:00

S7 : L Side Rock, L Coaster Step, R Forward Rock, R Turning Triple with Full Turn,

1 - 2 - 3 & 4 **Rock Step G** à G (1 - 2), **Coaster Step G** (3 & 4),

Particularité : RESTART Sur le 2^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

5 - 6 **Rock Step D** avant,
7 & 8 **Triple Step D** sur place + **Tour Complet D** 06:00
(Pas D sur place + 1/3 tour D, Ramener G près de D + 1/3 tour D, Pas D sur place + 1/3 tr D),

S8 : Hip Roll L R L R, L Back, Hold, R Coaster Step, Together,

1 Pas G avant + baisser les hanches vers l'avant,
2 Transfert PdC D + remonter hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre,
3 - 4 Transfert PdC G + baisser les hanches vers avant, Transfert PdC D + remonter hanches arrière,
5 - 6 Pas G arrière, Pause,
7 & 8 & **Coaster Step D** (7 & 8), Ramener G près de D + PdC G.

👉 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👉

FIN : Sur le 7^e mur (commencé face 12:00), dansez jusqu'au compte 8 de la 4^e Section (soit 32 comptes). Vous faites face à 06:00. Rajoutez « 1/2 tour D + Pas D avant » pour finir face à 12:00.

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour www.CountryDanceTour.com