

Neon Blue



Musique Neon Blue (Joshua HEDLEY) 160 bpm
Intro 32 temps
Chorégraphe Tina ARGYLE (février 2022)
Sources copperknob.co.uk & vidéos
Type 4 murs, 64 temps, East Coast Swing rapide, Novice
Particularités 3 Restarts (sur tous les murs pairs)
Termes **Rock Step G** (2 temps) : 1. Pas G dans la direction indiquée, 2. Revenir sur D.

Section 1 : R Toe, Heel, Touch, Kick, R Behind-Side-Cross, Hold,

1 – 2 Pointe D près de G (genou vers intérieur), Talon D près de G (genou vers extérieur), 12:00
3 – 4 Touch D (près de G), Kick D en diagonale avant D,
5 – 6 – 7 – 8 **Behind-Side-Cross D** lent (5. Croiser D derrière G, 6. Pas G à G, 7. Croiser D devant G), Pause,

S2 : L Toe, Heel, Touch, Kick, L Behind Side Step, Hold,

1 – 2 Pointe G près de D (genou intérieur), Talon G près de D (genou extérieur),
3 – 4 Touch G (près de D), Kick G en diagonale avant G,
5 – 6 – 7 – 8 Croiser G derrière D, Pas D à D, Pas G avant, Pause,

S3 : R Step, Hold, 1/2 L Pivot, Hold, R Step, Hold, 1/4 L Pivot, Hold,

1 – 2 – 3 – 4 Pas D avant, Pause, Pivoter 1/2 tour G, Pause, 06:00
5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Pause, Pivoter 1/4 tour G, Pause, 03:00

Option : Sur les temps pairs de la Section 3, au moment des Pauses, vous pouvez claquer des doigts

S4 : Weave to L, L Side Rock, Cross,

1 – 2 – 3 – 4 Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G, Pas G à G,
5 – 6 – 7 – 8 Croiser D devant G (5), **Rock Step G** à G (6 - 7), Croiser G devant D (8),

S5 : 1/2 R Monterey Turn, 1/2 R Monterey Turn,

1 – 2 – 3 – 4 **Monterey Turn 1/2 tour D** 09:00
(Pointe D à D, (Sur G) Pivoter 1/2 tour D + Ramener D (près G), Pointe G à G, Ramener G),
5 – 6 – 7 – 8 **Monterey Turn 1/2 tour D,** 03:00

Option : Remplacez S7 par : Pointe D à D, Ramener D, Pointe G à G, Ramener G, Répétez ces 4 temps

S6 : R Side Rock, R Behind, L Side Rock, L Behind-Side-Cross,

1 – 2 – 3 **Rock Step** D à D (1 - 2), Croiser D derrière G,
4 – 5 **Rock Step G** à G,
6 – 7 – 8 **Behind-Side-Cross G** lent (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),

1^e, 2^e et 3^e particularités : RESTARTS Sur le 2^e mur (commencé à 03:00), reprenez du début (face 06:00),
sur 4^e mur (commencé à 09:00), reprenez face 12:00, et 6^e mur (commencé à 03:00), reprenez face 06:00.

S7 : Long R Side Step, L Touch, Toe, Touch, Long L Side Step, R Touch, Toe, Touch,

1 – 2 – 3 – 4 Grand Pas D à D, Touch G près de D, Pointe G à G, Touch G près de D,
5 – 6 – 7 – 8 Grand Pas G à G, Touch D près de G, Pointe D à D, Touch D près de G,

S8 : R Rocking Chair, V Step.

1 – 2 – 3 – 4 **Rock Step** D avant (1 - 2), **Rock Step** D arrière (3 - 4),

Option : Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G 09:00 puis 03:00

5 – 6 **Pas en V :** Pas D en diagonale avant D - extérieur, Pas G à G du pied D - extérieur,

7 – 8 Pas D en diagonale arrière D - intérieur, Ramener G près de D - intérieur. (03:00)

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊