

Pick a Ball (ou Pick a Bale)



Musique **Pick a Bale of Cotton** (version de John LITTLETON ?)

Tempo commence à 75 bpm ...

Intro 32 temps

Chorégraphe Sébastien BONNIER

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 8 temps, 2 murs, Two-Step, Grand Débutant

Particularités 4 fois le même Tag de 8 temps (Claquer des mains).

Termes **Kick** (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

Stomp (1 temps) : Taper le Pied indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.

Clap (1 temps) : Claquer des Mains.

Section 1 : R Heel, Together, L Heel, Together, R Kick twice, R Toe to Side, Slap, R Toe, 1/2 R, L Stomp.

- 1 & Talon D en diagonale avant D, Ramener D près de G + Transfert Poids du Corps sur D, 12:00
- 2 & Talon G en diagonale avant G, Ramener G près de D + Transfert Poids du Corps sur G,
- 3 & **Kick** D (*Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant*), **Kick** D,
- 4 Poser Pointe D à D,
- 5 Frapper Main G & Talon D derrière,
- 6 Poser Pointe D à D,
- 7 (Sur Pied G) Pivoter 1/2 tour D + Poser D près de G + Transfert PdC D),
- 8 **Stomp** G à côté de D (*Taper Pied au sol + Transfert PdC G*).

😊 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 😊

4 particularités : TAG : Après les 4^e 12^e 20^e et 28^e murs (terminés face à 12:00)

TAG : Clap 8 times.

1-2-3-4-5-6-7-8 **Clap** (*Claquer des Mains*) sur 8 temps.

-> *Reprenez la chorégraphie du début, toujours face à 12:00*