

Like I Love Country Music



Musique Like I Love Country Music (Kane BROWN) 125 bpm **Intro** 16 temps *avec*
Chorégraphe Chrystel DURAND (mai 2022)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>
Type 4 murs, 48 temps, West Coast Swing, Intermédiaire facile
Particularités 1 Tag de 4 temps, puis un Break
Termes **Stomp** (1 temps) : Taper le talon indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.
Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Section 1 : R Wizard Step, L Step, Clap, Twice,

1 – 2 & **Wizard Step D** (*Pas D diagonale avant D, Bloquer G derrière D, Pas D diag. avant D*), 12:00
3 – 4 Pas G en diagonale avant G, Claquer des mains,
5 – 6 & 7 – 8 **Wizard Step D** (5 - 6 &), Pas G en diagonale avant G (7), Claquer des mains (8),

S2 : R Step 1/4 L Pivot, R Cross Triple, 1/4 R, 1/4 R, L Cross Triple,

1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ PdC G), 09:00
3 & 4 **Cross Triple D** (*Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G*),
5 – 6 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, 12:00 puis 03:00
7 & 8 **Cross Triple G**, *** 2^e particularité : **BREAK** sur le 7^e mur ***

S3 : R Stomp, Hold & Side, Touch, L Stomp, Hold, Behind, 1/4 L, Scuff,

1 – 2 **Stomp** D à D, Pause,
& 3 – 4 Ramener G près de D, Pas D à D, Toucher plante G près de D,
5 – 6 **Stomp** G à G, Pause,
& 7 – 8 Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Frotter Talon D au sol vers l'avant, 12:00

S4 : R Stomp, Hold & R Forward, 1/4 R & L Hitch, L Cross Stomp, Hold, R Side Rock, Cross,

1 – 2 **Stomp** D avant, Pause,
& 3 – 4 Ramener G près de D, Pas D avant, Coup de genou G + 1/4 tour D, 03:00
5 – 6 **Stomp** G croisé devant D, Pause,
& 7 – 8 **Rock Step D** à D (& 7), Croiser D devant G (8),

S5 : L Side Rock with 1/4 R, L Forward Triple, R Forward Rock, & L Heel, Hold, Together,

1 – 2 Pas G à G, Revenir sur D + 1/4 tour D, 06:00
3 & 4 **Triple Step G avant** (*Pas G avant, Ramener D près de G, Pas G avant*),
5 – 6 & **Rock Step D** avant (5 - 6), Ramener D près de G (+ PdC D) (&),
7 – 8 & Talon G avant, Pause, Ramener G près de D (+ PdC G),

S6 : R Forward Rock, R Coaster Step, L Cross, Side, L 1/4 L Turning Sailor.

1 – 2 **Rock Step D** avant,
3 & 4 **Coaster Step D** (*Pas D arrière, Ramener G près de D, Pas D avant*),
5 – 6 Croiser G devant D, Pas D à D,
7 & 8 **Sailor Step G + 1/4 tour G** (*Croiser G derrière D + 1/8 tr G, Pas D à D + 1/8 tr G, Pas G avant*). 03:00

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑

1^e particularité : TAG : Après le 5^e mur (commencé face à 12:00, donc terminé face à 03:00)

TAG : R Forward, L Hitch, 1/4 L, R Side Toe, (03:00)

1 – 2 – 3 – 4 Pas D avant, Coup de genou G, 1/4 tour G + Pas G à G, Pointe D à D + Plier genou G, **12:00**

2^e particularité : BREAK Sur 7^e mur (commencé à 03:00), effectuez Sections 1 et 2 (terminez à 06:00), puis :

Marchez lentement en effectuant un demi-cercle vers la G, pour revenir face à 12:00 (peu importe le nombre de pas que vous faites. La musique reprend avec le décompte « One ... Two ... One, Two, Three, Four » ? Reprenez du début, le mur de 12:00, après ce décompte !