

Dashboard Drummer



Musique **Dashboard Drummer** (Robbie MORTIMER) 130 bpm
Intro 32 temps (Démarrez sur les premières paroles *wicked* : « She got a **wicked** sense of of humour »)
Chorégraphe Séverine FILLION, Chrystel DURAND & Guillaume RICHARD (février 2026)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 32 temps, 4 murs, East Coast Swing, Novice
Particularités **1 Pont / Bridge = 1 Tag sans Restart** (Sur le mur 7, après 3 sections, à 12:00, ajoutez 6 temps)

<u>Schéma</u>	Mur	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<u>Départ -> Fin</u>		12:00	03:00	06:00	09:00	12:00	03:00	06:00	12:00	03:00	06:00	09:00 12:00
<u>Particularité</u>								Sect.1-2-3+Pont+Sect.4				entier

Section 1 : R Wizard Step, Heel Switches L & R &, L Forward Rock, L Coaster Step.

1 – 2 & Wizard Step D (Pas D diagonale avant D, Bloquer G derrière D, Petit Pas D diag. avant D), 12:00
3 & 4 & Talon G avant, Ramener G près de D, Talon D avant, Ramener D près de G,
5 – 6 Rock Step G avant (Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D),
7 & 8 Coaster Step G (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant),

S2 : R Step 1/2 L Pivot, 1/4 L & R Side Triple, L Behind-Side-Cross, R Kick-ball-Cross.

1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 06:00
3 & 4 1/4 tour G + Triple Step D à D (Pas D à D, Ramener G près D, Pas D même direction), 03:00
5 & 6 Behind-Side-Cross G (Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D),
7 & 8 Kick-ball-Cross D (Coup de pied D avant, Ramener D près G, Croiser G devant D+ PdC G),

S3 : R Side Rock, 1/2 R & R Side Triple, 1/2 R & L Side Triple, R Back Rock.

1 – 2 Rock Step D à D,
3 & 4 1/2 tour D + Triple Step D à D, 09:00
5 & 6 1/2 tour D + Triple Step G à G, 03:00
7 – 8 Rock Step D arrière, *** Particularité : PONT à incorporer sur le 7^e mur ***

S4 : R Stomp, Hold, L Stomp, Hold, Swivels to L (Heels Toes Heels), R Hitch.

1 – 2 Stomp D à D (Taper Pied au sol + Transfert PdC D), Pause,
3 – 4 Stomp G à G, Pause,
5 – 6 Pivoter Talons à G, Pivoter Pointes à G,
7 – 8 Pivoter Talons à G (+ Transfert PdC G), **Hitch D** (Coup de genou en l'air).

👤 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤗

Particularité : PONT Sur 7^e mur (commencé à 06:00), effectuez Sections 1 à 3 (terminez face 09:00), puis :

TAG : R Cross, 3/4 L Unwind.

1 Croiser D devant G, (09:00)
2–3–4–5–6 Dérouler lentement de 3/4 tour à G (+ Transfert PdC G), 12:00
 -> Continuez avec la suite de la chorégraphie, soit la 4^e section