

Lookout (a.k.a. På Le)

<u>Musique</u>	Møkkamann (Plumbo) 116 bpm	<u>Intro</u> 32 temps
<u>Chorégraphe</u>	Cato LARSEN (octobre 2011)	
<u>Vidéos</u>	Tutoriel et Démonstration sur https://www.youtube.com/@lillywest	
<u>Type</u>	64 temps, 2 murs, Rythme se rapprochant d'une Reel, Intermédiaire facile	
<u>Particularités</u>	1 Tag SANS Restart (incorporez le Tag sur le 5e mur (à 12:00), entre les 4 ^e et 5 ^e Sections)	
<u>Note</u>	On commence la chorégraphie à 01:30, soit en diagonale D par rapport à 12:00.	



Section 1 : Walk Forward R, L, R Forward Rock, Walk Back R, L, R Back - 1/2 L - R Fwd,

1 - 2	Pas D avant, Pas G avant,	01:30
3 - 4	Rock Step D avant (<i>Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G</i>),	
5 - 6	Pas D arrière, Pas G arrière,	
7 & 8	Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, Pas D avant,	07:30

S2 : Walk Forward L, R, L Forward Rock, L Back Triple, R Coaster Step with 1/8 L,

1-2-3-4	Pas G avant (1), Pas D avant (2), Rock Step G avant (3 - 4),	
5 & 6	Triple Step G arrière (<i>Pas G dans direction indiquée, Ramener D près G, Pas G même direction</i>),	
7 & 8	Pas D arrière, Ramener G près de D, 1/8 tour G + Pas D avant,	06:00

S3 : L Charleston Step, L Forward, R Sweep with 1/4 L, R Cross Triple,

1-2-3-4	Pas G avant, Kick D (<i>Coup de pied en diagonale avant D</i>), Pas D arrière, Pointe G arrière,	
5 - 6	Pas G avant, Sweep D vers l'avant (<i>Jambe libre forme arc de cercle</i>) + 1/4 tour G,	03:00
7 & 8	Cross Triple D (<i>Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G</i>),	

S4 : 1/8 L & Repeat Section 3 with 1/8 L instead of 1/4 on Count 6.

= Répétez la Section 3 en commençant par 1/8 tour G, et remplacez le 1/4 tour G au 6e temps, par 1/8 tour G.		
1 - 2	1/8 tour G + Pas G avant, Kick D (<i>Coup de pied en diagonale avant D</i>),	01:30
3 - 4	Pas D arrière, Pointe G arrière,	
5 - 6	Pas G avant, Sweep D vers l'avant (<i>Jambe libre forme arc de cercle</i>) + 1/8 tour G ,	12:00
7 & 8	Cross Triple D (<i>Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G</i>),	

*** Particularité : TAG sur le 5^e mur ***

S5 : L Side, R Touch, R Kick-ball-Cross, R Side, Touch, L Kick-ball-Cross,

1 - 2	Pas G à G, Touch D (<i>Poser plante D près de G</i>),
3 & 4	Kick-ball-Cross D (<i>Coup de pied D avant, Ramener D près G, Croiser G devant D+ PdC G</i>),
5-6-7&8	Pas D à D (5), Touch G (6), Kick-ball-Cross G (7 & 8),

S6 : L Side, 1/4 R & Touch, R Side Triple, L Jazz Box,

1-2-3&4	Pas G à G (1), 1/4 tour D + Touch D (2), Triple Step D à D (3 & 4),	03:00
5-6-7-8	Jazz Box G (<i>Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G à G, Pas D avant</i>),	

S7 : L Forward Rock &, R Forward Rock &, L Forward Rock, L Coaster Step,

1 - 2 &	Rock Step G avant (1 - 2), Ramener G près de D + PdC G (&),
3 - 4 &	Rock Step D avant (3 - 4), Ramener D près de G + PdC D (&)
5-6-7&8	Rock Step G avant (5 - 6), Coaster Step G (7. Pas G arrière, &. Ramener D près G, 8. Pas G avant),

S8 : R Forward Rock, Sweep R with 3/8 R, Step R Forward, L Forward Rock, L Coaster Step.

1-2-3-4	Rock Step D avant (1 - 2), Sweep D vers l'arrière + 3/8 tour D (3), Pas D avant (4),	07:30
5-6-7&8	Rock Step G avant (5 - 6), Coaster Step G (7 & 8).  Recommencez du début !! 	

Particularité : TAG Sur 5^e mur (commencé à 12:00), effectuez Sections 1 à 4 (terminez face 12:00), puis :

TAG : L Side Rock, Cross, Hold, R Side Rock, Cross, Hold.

1-2-3-4	Rock Step G à G (1 - 2), Croiser G devant D (3), Pause (4),
5-6-7-8	Rock Step D à D (5 - 6), Croiser D devant G (7), Pause (8).

-> Puis continuez là où vous aviez arrêté la chorégraphie, avec la Section 5, à 12:00