

Crazy Jump



Musique **Jump** (First Time Flyers) 120 bpm

Intro 8 temps

Chorégraphes Kate SALA, Daniel TREPAT, Tina ARGYLE,
José Miguel BELLOQUE VANE, Gregory DANVOIE (septembre 2024)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, Polka, Novice

Particularités **1 Tag** (de 8 temps, après le 2^e mur)

Section 1 : R Forward Rock, Back Out Out, R Back, L Back Rock, L Forward Triple.

- 1 – 2 **Rock Step D** avant (*Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G*), 12:00
& 3 Petit Pas D en diagonale arrière D, Petit Pas G à G (de D),
4 Pas D arrière,
5 – 6 **Rock Step G** arrière,
7 & 8 **Triple Step G** avant (*Pas G dans direction indiquée, Ramener D près G, Pas G même direction*),

S2 : R Step 1/4 L Pivot with Heel Bounces, L Coaster Step, R Step 1/2 L Pivot, R Fwd Turning Triple 1/2 L.

- 1 & 2 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G+ Soulever Talons (+ plier genoux), Poser Talons au sol (PdC D), 09:00
3 & 4 **Coaster Step G** (*Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant*),
* 5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (Terminer PdC G), 03:00
* 7 & 8 **Triple Step D** avant + 1/2 tour G (*1/4 tr G+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr G+ Pas D arrière*), 09:00

S3 : 1/4 L & L Side, Drag, R Cross Rock, R Side Turning Triple with 1/4 R, L Kick-ball-Step.

- * 1 – 2 1/4 tour G + Pas G à G, Glisser D vers G, 06:00
3 – 4 **Rock Step D** croisé devant G,
5 & 6 **Triple Step D** à D + 1/4 tour D (*Pas D à D, Ramener G, 1/4 tour D + Pas D avant*), 09:00
7 & 8 **Kick-ball-Step G** (*Coup de pied G, Ramener G près de D, Pas D avant*),

S4 : L Forward Rock, R Back Flick, R Forward, L Hitch/Hop, L Forward, R Kick-ball-Step.

- 1 – 2 **Rock Step G** avant,
3 – 4 Ramener G près D + **Flick D** (*Coup de Pied arrière, Genou plié mais Pointe tendue*), Pas D avant,
5 – 6 **Hitch G** (*Coup de genou en l'air*) & **Hop G** (*Saut et réception sur le même pied*), Pas G avant,
7 – 8 **Kick-ball-Step D**. (09:00)

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑

* Option plus facile, en tournant moins : Section 2 - Temps 5 à 8, puis Section 3 - Temps 1 et 2 *

S2 (5 - 6 - 7 & 8) - S3 (1 - 2) : R Step 1/4 L Pivot, R Cross Triple, L Side, Drag.

- S2 5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, 06:00
S2 7 & 8 **Cross Triple D** (*Croiser D devant G, Petit Pas G à G, Croiser D devant G*),
S3 1 – 2 Pas G à G, Glisser D vers G. (continuez avec la chorégraphie générale)

Particularité : TAG : Après le 2^e mur (commencé face à 09:00, donc terminé face à 06:00)

TAG : R Forward Rock, R Back Turning Triple with 1/2 R, L Fwd Rock, L Back Turning Triple with 1/2 L.

- 1 – 2 **Rock Step D** avant,
3 & 4 **Triple Step D** arrière + 1/2 tour D (*1/4 tr D+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr D+ Pas D avant*), 12:00
5 – 6 **Rock Step G** avant,
7 – 8 **Triple Step G** arrière + 1/2 tour G. 06:00