

Dreaming Of You

Musique **Dreaming Of You** (Jordan RAWSON) 122 bpm
Intro 16 temps chantés (commencer à danser avec l'entrée de la grosse caisse)
Chorégraphie David LECAILLON (janvier 2026)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 32 temps, 4 murs, Polka, Novice
Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊



Schéma	Mur	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Départ-> Fin		12:00	09:00	06:00	03:00	12:00	09:00	06:00	03:00	12:00	09:00
Particularité											

Termes

Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
 2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Hook (1 temps) : Croiser le talon concerné devant le tibia du pied d'appui, sans le toucher, avec un mouvement de balancier de la jambe libre.

Triple Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
 &. Ramener D près de G (+ PdC D),
 2. Pas G dans la même direction qu'au premier pas.

Jazz Box Cross D (4 temps) : 1. Croiser D devant G (assez loin),
 2. Pas G arrière,
 3. (Follow Through puis) Pas D à D,
 4. (Follow Through puis) Croiser G devant D (+ PdC G).

Follow Through : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

Cross Triple D (2 temps) : 1. Croiser D devant G (+ Transfert Poids du Corps vers D),
 &. Petit Pas G à G (donc Transfert PdC vers G),
 2. Croiser D devant G (+ Transfert PdC vers D).

Section 1 : R Forward Rock, R Full Turn, R Back, L Hook, L Forward Triple.

1 – 2	Rock Step D avant,	12:00
3 – 4	1/2 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière,	(06:00 puis) 12:00
5 – 6	Pas D arrière, Hook G ,	
7 & 8	Triple Step G avant,	

S2 : Cross-Side-Rock R & L (Samba Step), R Jazz Box Cross.

1 & 2 Croiser D devant G (1), **Rock Step G** à G (& 2),
 3 & 4 Croiser G devant D (3), **Rock Step D** à D (& 4),
 5–6–7–8 **Jazz Box Cross D**,

S3 : R Side, L Behind & Heel & Cross, 1/4 R & L Back, 1/2 R & R Forward, L Forward Triple.

1 Pas D à D,
 2 & 3 & 4 Croiser G derrière D, Petit Pas D à D, Talon G diagonale avant G, Ramener G, Croiser D devant G,
 5 – 6 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant, (03:00 puis) 09:00
 7 & 8 **Triple Step G** avant,

S4 : R Cross Triple, L Back Triple, R Side Triple, L Forward Triple.

1 & 2 (Tourner buste à 10:30 +) **Cross Triple D**,
 3 & 4 **Triple Step G** arrière (Buste toujours tourné à 10:30),
 5 & 6 **Triple Step D** à D,
 7 & 8 **Triple Step G** avant (+ Le buste revient vers 09:00).

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤗