

Strong Women

Musique Whiskey Drinkin' Woman (Kezia GILL) Tempo 106 bpm

Intro 8 temps de grosse caisse

Chorégraphes C.BELL, P.STOTT, J.CARR, L.KIDD, J.SNAILHAM, R.FOWLER & I.C.E. (Août 2020)

Sources www.copperknob.co.uk et vidéos des chorégraphes

Type 2 murs, 64 temps, Polka, Intermédiaire

Particularités 1 Restart modifié



Section 1 : R Heel Grind with 1/4 R, R Coaster Step, L Heel Grind with 1/4 L, L Coaster Step 12:00

1 (&) 2 Talon D avant + Poids du Corps sur D, (Sur Talon D) Pivoter 1/4 tour D, Revenir sur G arrière, 03:00
3 & 4 Coaster Step D (Pas D arrière, Ramener G près de D, Pas D avant),
5 (&) 6 Talon G avant + PdC sur G, (Sur Talon G) Pivoter 1/4 tour G, Revenir sur D arrière, 12:00
7 & 8 Coaster Step G,

S2 : R Forward Rock, R Back 1 1/2 Turning Triple, L Forward Rock, L Back 3/4 L Turning Triple,

1 - 2 Pas D avant, Revenir sur G,
3 & 4 1/2 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Ramener G près de D, 1/2 tour D + Pas D avant, 06:00
(Option : Triple Step D arrière + 1/2 tour D = 1/4 tour D + Pas D à D, Ramener G, 1/2 tour D + Pas D avant)
5 - 6 Pas G avant, Revenir sur D,
7 & 8 1/4 tour G + Pas G à G, 1/4 tour G + Ramener D, 1/4 tour G + Croiser légèrement G devant D, 09:00

Particularité : RESTART MODIFIÉ Sur 3^e mur (commencé à 12:00), après liaison instrumentale, remplacez 7&8 par :
7 & 8 Triple Step G arrière + 1/2 tour G (1/4 tour G + Pas G à G, Ramener D, 1/4 tour G + Pas G avant) 12:00

S3 : R & L Toe Switches, R Kick-ball-Toe, Unwind 1/2 L, Unwind 1/2 R, L Step 1/2 R Turn,

1 & 2 & Pointe D à D, Ramener D près de G, Pointe G à G, Ramener G près de D,
3 & 4 Kick D avant, Ramener D près de G, Pointe G arrière,
5 - 6 Dérouler 1/2 tour G (PdC sur G), Dérouler 1/2 tour D (PdC D), 03:00 puis 09:00
7 - 8 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+PdC D) 03:00

S4 : L Cross Rock, Together, R Cross Rock, Together, Syncopated Weave to R, L Heel, Hold,

1 - 2 & Croiser G devant D, Revenir sur D, Ramener G près de D,
3 - 4 & Croiser D devant G, Revenir sur G, Ramener D près de G,
5 & 6 & 7 - 8 Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D, Petit Pas D à D, Talon G avant, Pause,

S5 : Together, R Cross, 1/4 R Back L, R & L Stomps Out, Pigeon Toes,

& 1 - 2 Ramener G près de D, Croiser D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière, 06:00
3 - 4 Stomp D à D (out), Stomp G à G (out),
& 5 & 6 Pivoter Pointe G à G + Talon D à G, Revenir, Pivoter Talon G à D + Pointe D à D, Revenir,
& 7 & 8 Répéter « & 5 & 6 » et finir PdC sur G,
(Option : & 5 & 6 Pivoter Talon D vers intérieur, Revenir, Pivoter Talon G intérieur, Revenir, & 7 & 8 Répétez.)

S6 : R & L Wizard Steps with Stomps, R Forward Rock, R Back 3/4 R Turning Triple,

1 - 2 & Stomp D en diagonale avant D, Bloquer G derrière D, Petit Pas D en diagonale avant D,
3 - 4 & Stomp G en diagonale avant G, Bloquer D derrière G, Petit Pas G en diagonale avant G,
5 - 6 Pas D avant, Revenir sur G,
7 & 8 1/4 tour D + Pas D à D, 1/4 tour D + Ramener G, 1/4 tour D + Croiser légèrement D devant G, 03:00

S7 : L Forward Rock, & R Forward Rock, R Back, L Toe, L Back, R Toe, R Back, L Toe, L R Hip Bump,

1 - 2 & Pas G avant, Revenir sur D, Ramener G près de D,
3 - 4 Pas D avant, Revenir sur G,
& 5 & 6 Pas D arrière, Pointe G avant, Pas G arrière, Pointe D avant,
& 7 & 8 Pas D arrière, Pointe G avant, Hip Bump G avant, Hip Bump D arrière (PdC D),

S8 : & R & L Vaudeville Steps, & R Cross, Unwind 3/4 L, R Side, Drag, Together.

& 1 & 2 Ramener G, Croiser D devant G, Pas G à G, Talon D avant,
& 3 & 4 Ramener D, Croiser G devant D, Pas D à D, Talon G avant,
& 5 - 6 Ramener G, Croiser D devant G, Dérouler 3/4 tour G (finir PdC G), 06:00
7 - 8 & Grand Pas D à D, Glisser G vers D, Ramener G près de D (+PdC G).

FIN Sur 6^e mur (commencé à 12:00), effectuez Sections 1 à 6 :

Pour terminer face à 12:00, remplacez les 3/4 tour D des comptes 7 & 8 de la Section 6 par :

Triple Step D arrière + 1/2 tour D (1/4 tour D + Pas D à D, Ramener G, 1/4 tour D + Pas D avant) + Stomp G avant.

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!