

Blame's On You



Musique **Blame** (James JOHNSTON) 92 bpm

Intro 16 temps

Chorégraphe Rob HOLLEY (septembre 2024)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, Two-Step, Novice +

Particularités **1 Tag** (Jazz Box Cross après 3^e mur), puis **1 Funnel** (on ne dansera que Sections 3 & 4 du 4^e mur)

Section 1 : R Hitch, Step Back, L Coaster Step, R Forward Rock, 1/2 Turn R, Run L R L,

1 – 2 (&) **Hitch D** (*Coup de genou en l'air*), Grand Pas D arrière, (Glisser Talon G vers D), 12:00

3 & 4 **Coaster Step G** (*Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant*),

5 & 6 **Rock Step D** avant (*5.Pas D avant, &.Remettre PdC sur G*), 1/2 tour D + Pas D avant, 06:00

7 & 8 Pas G avant, Pas D avant, Pas G avant,

S2 : Mambo Step (R Forward & L Back), R Step 1/4 L Pivot, Cross, 1/4 R & L Back, 1/4 L & R Side, Cross,

1 & 2 **Rock Step D** avant (1 &), Pas D arrière (2),

3 & 4 **Rock Step G** arrière, (3 &), Pas G avant (4),

5 & 6 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, Croiser D devant G, 03:00

7 & 8 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, 09:00

S3 : Syncopated 1/4 R Monterey Turn x2, Heel Switches R & L &, R Heel Forward x2,

1 & 2 & **Monterey Turn D+ 1/4 tour D**

(*Pointe D à D, Sur Pied G : 1/4 tour D + Ramener D près de G, Pointe G à G, Ramener G*), 12:00

3 & 4 & **Monterey Turn D+ 1/4 tour D,** 03:00

5 & 6 & Talon D avant, Ramener G près de D, Talon G avant, Ramener D près de G,

7 – 8 Talon D avant, Talon D avant,

S4 : Back Body Roll, L Coaster Step, R Step-Lock-Step, L Step 1/2 R Pivot, L Step.

1 – 2 Pointe D arrière + commencer un **Body Roll**, Transfert PdC D + Terminer Body Roll,

3 & 4 **Coaster Step G,**

5 & 6 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,

7 & 8 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, Pas G avant. 09:00

🤪 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤪

1^e et 2^e particularités à la suite: TAG puis FUNNEL: Après 3^e mur (commencé à 06:00, donc terminé à 03:00)

TAG : R Jazz Box Cross.

1–2–3–4 **Jazz Box Cross D** (*Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Croiser G devant D*).

FUNNEL : puis continuez avec les Sections 3 & 4. Ce sera le 4^e mur, que vous terminerez à 03:00.

Aucune particularité ensuite à partir du 5^e mur.

FIN

Sur le 8^e mur (commencé face 06:00), dansez jusqu'au compte 6 de la 2^e Section. Vous faites face à 09 :00.

Pour finir face à 12:00, remplacez les comptes 7 & 8 en supprimant un 1/4 tour D :

7 & 8 1/4 tour D + Pas G arrière, Pas D à D, Croiser G devant D,

1 Pas D à D.