

Watermelon Moonshine



Musique **Watermelon Moonshine** (Lainey WILSON) 70 bpm

Intro 16 temps (démarrer avec les paroles : « It was right after **SE**nior year »)

Chorégraphe Ivonne VERHAGEN (mai 2023)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 4 murs, 16 temps, Night Club Two Step, Novice facile

Particularités 2 Restarts

Termes **Rock Step** (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,

2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Behind-Side-Cross (2 temps) : D : 1. Croiser D derrière G (Transfert PdC sur plante D),
&. Pas G à G (Transfert PdC sur plante G),
2. Croiser D devant G (Transfert PdC sur pied entier D).

Sweep ou **Ronde** ou **Ronde-de-Jambe** (1 temps) : la jambe libre, tendue,
forme un arc de cercle autour de la jambe d'appui.

Section 1 : R Simplified Basic Night Club, L Side, R Behind-Side-Cross, Sweep, L Cross-Side-Behind, Sweep,

1 – 2 & Pas D à D, **Rock Step G** arrière (2 &), 12:00

3 Pas G à G,

4 & Croiser D derrière G, Pas G à G, (*Début d'un Behind-Side-Cross D*)

1^e et 2^e particularités : RESTARTS Sur les 5^e et 10^e murs (commencés à 12:00), reprenez du début (à 12:00).

5 Croiser D devant G, (*Fin du Behind-Side-Cross D*)

& 6 & 7 **Sweep** G d'arrière en avant, Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D,

& 8 & **Sweep** D d'avant en arrière, Croiser D derrière G, Pas G à G,

S2 : R Cross Rock, R Side, L Cross Rock, L Side, R Step 1/2 L Pivot, Walk R, L Forward Rock, 1/2 L, 1/4 L.

1 – 2 & **Rock Step** D croisé devant G (1 - 2), Pas D à D (&),

3 – 4 & **Rock Step G** croisé devant D (3 - 4), Pas G à G (&),

5 – 6 & Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), Pas D avant, 06:00

7 – 8 & **Rock Step G** avant (7 - 8), 1/2 tour G + Pas G avant (&).

+ ajouter 1/4 tour G avant de reprendre la chorégraphie du début, pour reprendre face à **09:00**.

Donc le 1er temps de la chorégraphie devient : « 1/4 tour G + Pas D à D »

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🤪