

Baby Blues Cha

Musique **Baby Blues** (Ashley COOKE) 101 bpm Intro 32 temps

Chorégraphie Simon WARD & Shane McKEEVER (avril 2026)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, Cha-Cha, Novice

Particularités **1 Restart** (3^e mur après 3 sections)



<u>Schéma</u>	<u>Mur</u>	1	2	3	4	5	6	7	8
	Départ-> Fin	12:00	03:00	06:00	03:00	06:00	09:00	12:00	03:00
	Particularité			3 sect.					fin sur 4e section, temps 5, à 12:00

Termes

Rock Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Triple Step D avant + 1/2 tour G (2 temps) : 1. 1/4 tour G + Pas D à D,
&.Ramener G près de D (+ PdC G),
2. 1/4 tour G + Pas D arrière.

Cross Triple G (2 temps) : 1. Croiser G devant D (+ Transfert Poids du Corps vers G),
Vous êtes légèrement tourné diagonale Droite. &.Petit Pas D à D (donc Transfert PdC vers D),
2. Croiser G devant D (+ Transfert PdC vers G).

Sway (1 temps) : Incliner le buste sur le côté sans abaisser le torse.

Coaster Step (2 temps) : D : 1. Pas D arrière (PdC sur plante D),
&.Ramener G près de D (PdC sur plante G),
2. Pas D avant (PdC sur pied entier D).

Section 1 : R Forward, L Forward Rock, L Back Step-Lock-Step, R Back Rock, R Forward Triple with 1/2 L,

1	Pas D avant,	12:00
2 – 3	Rock Step G avant,	
4 & 5	Pas G arrière, Bloquer D devant G, Ps G arrière,	
6 – 7	Rock Step D arrière,	
8 & 1	Triple Step D avant + 1/2 tour G,	06:00

S2 : L Behind, R Side, L Cross Triple, Sway R, L, R with Side Triple,

2 – 3	Croiser G derrière D, Pas D à D,
4 & 5	Cross Triple G,
6 – 7	Pas D à D + Sway D, Sway G,
8 & 1	Sway D, Ramener G près de D, Pas D à D,

S3 : Cross L Rock Mambo w/1/4 L, R Forward Step-Lock-Step, L Step 1/2 R Pivot (Weight L), R Coaster Step,

2 & 3	Rock Step G croisé devant D (2 &), 1/4 tour G + Pas G avant,	03:00
4 & 5	Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,	
6 – 7	Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D + GARDER PdC G,	09:00
8 & 1	Coaster Step D,	

Particularité : RESTART Sur le 3^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 03:00)

Attention : le « 1 » du 8&1 (Coaster Step D) est bien le même 1 du début de la chorégraphie. Donc après le Coaster Step D, on enchaîne directement avec le Rock Step G avant (2 - 3)

S4 : Walk L, R, L Samba Step, R Forward Rock, Starting R Back Turning Triple with 1/2 R.

2 – 3	Pas G avant, Pas D avant,
4 & 5	Croiser G devant D (4), Rock Step D à D (& 5)
6 – 7	Rock Step D avant,
8 &	1/4 tour D + Pas D à D, Ramener G + 1/4 tour D (début d'un Triple Step D arrière + 1/2 tour D). 03:00

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤗