

Role Model

Musique Be Her (Ella LANGLEY) 111 bpm **Intro** 16 temps
Chorégraphe Maddison GLOVER (février 2026)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>
Type 48 temps, 4 murs, Cha-Cha, Novice +
Particularités **1 Restart** (3e mur, après 4 sections, à 03:00)



Schéma	Mur	1	2	3	4	5	6	7	8
Départ-> Fin		12:00	03:00	06:00	03:00	06:00	09:00	12:00	03:00
Particularité				4 sect.					4 sect.

Section 1 : Walk R L, R Samba Step & 1/4 R, L Forward, Ball-Change, R Forward, Ball-Change.

- 1 – 2 Pas D avant, Pas G avant, 12:00
 3 & 4 Croiser D légèrement devant G (3), Pas G à G (&), Remettre Poids du Corps D + 1/4 tour D, 03:00
 5 & 6 Pas G avant, Plante D juste derrière G (+ PdC D), Remettre PdC G,
 7 & 8 Pas D avant, Plante G juste derrière D (+ PdC G), Remettre PdC D,

Note de la chorégraphe : Les Pas 5 à 8 ne sont pas des Lock, on ne se déplace que peu vers l'avant. Sur les Ball-Change (& 6 - & 8), ajoutez un léger mouvement brusque des hanches légèrement poussées vers l'arrière.

S2 : L Forward Rock, L Back, Heel Drag, R Coaster Step, L Step 1/4 R Pivot.

- 1 – 2 **Rock Step G** avant (Pas G dans direction indiquée, Remettre PdC sur D),
 3 – 4 Grand Pas G arrière, Glisser talon D vers G,
 5 & 6 **Coaster Step D** (Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant),
 7 – 8 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, 06:00

S3 : L Cross, Hold, R Side, L Behind, Hold, R Side, L Cross Rock, L Side Triple.

- 1 – 2 Croiser G devant D, Pause,
 & 3 – 4 Pas D à D, Croiser G derrière D, Pause,
 & 5 – 6 Pas D à D (&), **Rock Step G** croisé devant D (5 - 6),
 7 & 8 **Triple Step G** à G (Pas G dans direction indiquée, Ramener D près G, Pas G même direction),

S4 : R Cross, 1/4 R & L Back, R Back, L Touch, L Fwd, 1/2 L & R Back, L Back Turning Triple with 1/2 L.

- 1 – 2 Croiser D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière, 09:00
 3 – 4 Pas D arrière, **Touch G** (Poser plante G près de D),

Note de la chorégraphe : Sur temps 4, Ouvrez le corps vers D + Pliez légèrement les jambes + **Snap D** (Claquer des doigts) à la hauteur des hanches + Regardez au-dessus de votre épaule D vers 01:30

- 5 – 6 Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière, 03:00
 7 & 8 **Triple Step G** arrière+ 1/2 tour G (1/4 tr G+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr G+ Pas G avant), 09:00

Particularité : RESTART Sur le 3e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 03:00)

S5 : R Forward Rock, R Coaster Step, L Forward Rock, L Coaster Cross.

- 1–2–3&4 **Rock Step D** avant (1-2), **Coaster Step D** (3&4),
 5–6–7&8 **Rock Step G** avant (5-6), **Coaster Cross G** (7.Pas G arrière, &.Ramener D, 8.Croiser G devant D),

S6 : R Side, Together, R Forward Step-Lock-Step, L Forward Rock, 1/2 L & L Forward Triple.

- 1 – 2 Pas D à D, Ramener G près de D (+ PdC G),
 3 & 4 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,
 5 – 6 **Rock Step G** avant,
 7 & 8 1/2 tour G + **Triple Step G** avant. 03:00

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

FIN Sur le 8e mur (commencé face 03:00), dansez 4 Sections en entier et rajoutez simplement en Pas D avant.