

Don't Break The Heart



Musique Don't Break The Heart (Tom GRENNAN) 122 bpm
Intro 14 temps (chanté) - ne pas compter lentement, mais bien à 122 bpm
Chorégraphe Maggie GALLAGHER (octobre 2021)
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>
Type 2 murs, 64 temps, Triple Two Step, Intermédiaire **Particularités** 1 Restart puis 1 Tag
Termes **Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Section 1: R Wizard Step, Step, R Fwd Rock, R Back 1/2R Turning Triple, L Fwd 1/2R Turning Triple,

1 - 2 & Pas D en diagonale avant D, Bloquer G derrière D, Petit Pas D en diag. avant D, 12:00
3 - 4 - 5 Pas G avant (3), **Rock Step D** avant (4 - 5),
6 & 7 Triple Step D arrière + 1/2 tour D (1/4 tr D+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr D+ Pas D avant), 06:00
8 & 1 Triple Step G avant + 1/2 tour D (1/4 tr D+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr D+ Pas G arrière), 12:00

S2 : 1/4 R, L Touch-Ball-Cross, L Side, R Behind-Side-Cross, L Side Toe,

2 1/4 tour D + Pas D à D, 03:00
3&4 - 5 Toucher plante G près de D, Poser G près de D, Croiser D devant G, Pas G à G,
6&7 - 8 Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G, Pointe G à G,

S3 : Behind, 1/4 R Monterey Turn, 1/8 R & Walk, Hold, & Walk R L,

1 Croiser G derrière D,
2-3-4& Pointe D à D, 1/4 tour D + Ramener D près de G, Pointe G à G, Ramener G près de D, 06:00
5-6&7-8 1/8 tour D + Pas D avant + Plier genoux, Hold, Ramener G, Pas D avant, Pas G avant, 07:30

S4 : R Forward Rock, R Back 1/2 R Turning Triple, L Forward Rock, L Back 5/8 L Turning Triple,

1-2-3&4 Rock Step D avant (1 - 2), **Triple Step D arrière + 1/2 tour D** (3 & 4), 01:30
5 - 6 **Rock Step G** avant,
7 & 8 1/4 tour G + Pas G à G, 1/8 tour G + Ramener D, 1/4 tour G + Pas G avant, 06:00

1^e particularité : RESTART Sur le 2^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S5 : R Side, Behind, Side, L Step 1/2 R Pivot Step, R Forward, L Step-Lock-Step,

1 - 2 - 3 Pas D à D, Croiser G derrière D + Plier genoux, 1/4 tour D+ Pas D avant, 09:00
4 & 5 Pas G avant Pivoter 1/2 tour D, Pas G avant, 03:00
6-7 & 8 Pas D avant, Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant,

S6 : Walk R L, R Forward Coaster, L Back, R Back Toe, Unwind 1/2 R, 1/2 R,

1-2-3&4 Pas D avant, Pas G avant, Pas D avant, Ramener G près de D, Pas D arrière,
5 - 6 Pas G arrière, Toucher Pointe D derrière G,
7 - 8 Dérouler 1/2 tour D + Transfert PdC D, 1/2 tour D + Pas G arrière, 09:00 puis 03:00

S7 : R Back, L Back Toe, Unwind 1/2 L, R Step 1/4 L Pivot, R Cross, L Side Rock Cross,

1 - 2 Pas D arrière, Toucher Pointe G derrière D,
3 - 4 - 5 Dérouler 1/2 tour G + Transfert PdC G, Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, 09:00 puis 06:00
6 - 7&8 Croiser D devant G (6), **Rock Step G** à G (7 &), Croiser G devant D (8),

S8 : Toe Switches : R & L & Forward Toe, Hold, & L & R & Forward Toe, Hold &.

1 & 2 & Pointe D à D, Ramener D, Pointe G à G, Ramener G,
3 - 4 & Pointe D légèrement en avant, Pause, Ramener D,
5 & 6 & Pointe G à G, Ramener G, Pointe D à D, Ramener D,
7 - 8 & Pointe G légèrement en avant, Pause, Ramener G. Recommencez du début ...

2^e particularité : TAG : Après le 3^e mur (commencé face à 12:00, donc terminé face à 06:00)

TAG : R Rocking Chair, R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/2 L Pivot,

1 - 2 - 3 - 4 **Rock Step D** avant (1 - 2), **Rock Step D** arrière (3 - 4),
5 - 6 - 7 - 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G. 12:00 puis 06:00

FIN Sur 8^e mur (commencé à 06:00), dansez Sections 1 à 3. Rajoutez «1/8 tour G+ Stomp D avant» (12:00).