

# The Harvester



Musique **The Harvester** (Brandon HEATH) 102 bpm

Intro 10 temps

Chorégraphe Séverine FILLION (juin 2015)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, Triple Two-Step, Débutant +

Particularités **1 Restart** (sur le 5e mur, après 2 sections, à 12:00)

---

Termes **Kick** (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

**Rolling Vine** (4 temps) : D : 1. Environ 1/4 tour D + Pas D avant,  
2. Environ 1/2 tour D + Pas G arrière,  
3. Environ 1/4 tour D + Pas D à D,  
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

**Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui  
(sans transfert du Poids Du Corps).

**Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)  
&. Ramener G près de D (+ PdC G),  
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

---

## Section 1 : R Cross, L Toe to Side, L Cross, R Toe to Side, R Forward, Kick, L Back, R Toe back,

1 – 2 Croiser D devant G, Pointe G à G,

12:00

3 – 4 Croiser G devant D, Pointe D à D,

5 – 6 Pas D avant, **Kick G** (*Coup de pied en diagonale avant G*),

7 – 8 Pas G arrière, Pointe D arrière,

Option Style : Sur le **compte 5**, monter les 2 bras devant en l'air ; sur le **compte 6**, **Snaps** (claquer des doigts) des 2 mains ; sur le **compte 7**, descendre les 2 bras en bas sur les côtés ; sur le **compte 8**, **Snaps** des 2 mains.

## S2 : R Rolling Vine with Touch, L Rolling Vine with Touch,

1–2–3 **Rolling Vine D** (1/4 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D),

4 **Touch G** (Poser plante G près de D) + Option Style : **Snaps** des 2 mains à D,

5–6–7 **Rolling Vine G** (5 - 6 - 7),

8 **Touch D** + Option Style : **Snaps** des 2 mains à G,

Particularité : **RESTART** Sur le 5<sup>e</sup> mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

## S3 : R Forward Triple, L Step 1/2 R Pivot, L Forward Triple, R Step 1/4 L Pivot,

1 & 2 **Triple Step D** avant (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction),

3 – 4 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PdC D),

06:00

5 & 6 **Triple Step G** avant,

7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ Transfert PdC G),

**03:00**

## S4 : R Cross, Side, R Behind & Heel &, L Cross, Side, L Behind & Heel &.

1 – 2 Croiser D devant G, Pas G à G,

3 & 4 & Croiser D derrière G, Petit Pas G à G, Talon D en diagonale avant D, Ramener D près G (+ PdC D),

5 – 6 Croiser G devant D, Pas D à D,

7 & 8 & Croiser G derrière D, Petit Pas D à D, Talon G en diagonale avant G, Ramener G près D (+ PdC G).

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑