Like The Stars

Musique Like The Stars (Shannon CLARK & The Sugar) 153 bpm

Intro 32 temps (comptez rapidement)

Chorégraphe José Miguel BELLOQUE VANE, Gregory DANVOIE, Jef CAMPS (mars 2025)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur https://www.youtube.com/@lillywest

<u>Type</u> 32 temps, 4 murs, Two-Step, Débutant / Novice

Particularités 1 Restart (Sur le 5e mur, après 2 sections, à 12:00)

Termes Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui

(sans transfert du Poids Du Corps).

Clap (1 temps) : Claquer des Mains.

Vine D (4 temps) : 1. Pas D à D,

2. Croiser G derrière D,

3. Pas Dà D,

4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

Stomp up ou **Stamp** (1 temps) : Taper le talon indiqué au sol (SANS transfert du Poids Du Corps).

Monterey Turn D + 1/4 tour D (4 temps) : 1. Pointe D à D,

&. (Sur pied G) Pivoter 1/4 tour D,

2. Ramener D près de G + Transfert PdC sur D,

3. Pointe G à G,

4. Ramener G près de D (+ Transfert PdC sur G).

Section 1: K-Step with Claps,

1-2 Pas D en diagonale avant D, Touch G + Clap,

12:00

- 3 4 Pas G en diagonale arrière G (place précédente), **Touch** D + **Clap**,
- 5-6 Pas D en diagonale arrière D, Touch G + Clap,
- 7-8 Pas G en diagonale avant G (place précédente), **Touch** D + Clap,

S2: R Vine with Touch, L Vine with Stomp up,

- 1-2-3-4 Vine D (1-2-3) + Touch G (4),
- 5-6-7-8 Vine G (5 6 7) + Stomp up D (8),

<u>Particularité: RESTART</u> Sur le 5^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S3: 1/4 R Monterey Turn, 1/4 R Monterey Turn,

1-2-3-4	Monterey	y Turn	D +	1/4 tour	· D ,	0	3:00

5-6-7-8 **Monterey Turn D + 1/4 tour D**, 06:00

S4: Half Rumba Box (R & Forward), L Step 1/4 R Pivot, L Cross, Hold.

- 1-2 Pas D à D, Ramener G près de D,
- 3-4 Pas D avant, Pause,
- 5 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D (+ Transfert PdC D), 09:00
- 7-8 Croiser G devant D, Pause.

* Recommencez du début ... et gardez le sourire!!