

Sweet Caroline



Musique Sweet Caroline (Neil DIAMOND) 126 bpm Intro 28 temps

Chorégraphie Darren BAILEY (Novembre 2017)

Sources copperknob.co.uk & vidéos du chorégraphe

Type Phrasée, 32 + 8 + 24 + 4 temps, ~West Coast Swing, Novice

Phrases A, A, A, Tag1, B, B, A, A, A, Tag1, B, B, A court + Tag2 & Restart, B, B
 COUPLET REFRAIN COUPLET REFRAIN INTRO REFRAIN

Notes
 A démarre face à 12:00 et 06:00. Après 3 A, Tag1 (8 temps) permet de revenir face à 12:00.
 B sera toujours dansé face à 12:00, et toujours deux B à la suite.
 Le dernier A dure 24 temps, suivi du Tag 2 (4 tps) qui ramène à 12:00 pour danser encore 2 B.
 La chorégraphie *Love You More* de Darren BAILY & Amy GLASS n'est autre que la partie A de *Sweet Caroline*. Vous pouvez débiter par apprendre *Love You More* pour vous préparer à *Sweet Caroline* !

PARTIE A = COUPLET = 32 temps

A-Section 1 : R Side Toe, Touch, R Side, Slide & Touch, ... Repeat to the other side,

1 – 2 Pointe D à D, Touch D (près de G), 12:00

3 – 4 Grand Pas D à D, Glisser G vers D + Touch G,

5 – 6 – 7 – 8 Pointe G à G, Touch D, Grand Pas G à G, Glisser D vers G + Touch D,

A-S2 : Out, Out, In with 1/4 turn R, In, ... Repeat,

1 – 2 Pas D en diagonale avant D, Pas G à G de D,

3 – 4 1/4 tour D + Pas D à D, Ramener G près de D, 03:00

5 – 6 – 7 – 8 Pas D diag. avant D, Pas G à G de D, 1/4 tour D + Pas D à D, Ramener G près de D, 06:00

A-S3 : R Vine with Touch, L Vine with Touch,

1 – 2 – 3 – 4 Vine à D (Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D), + Touch G,

5 – 6 – 7 – 8 Vine à G + Touch D, **** Sur le dernier A, ajouter le TAG 2 ici ****

A-S4 : Walk Forward R L R, L Kick, Walk back L R L, Touch.

1 – 2 – 3 – 4 Pas D avant, Pas G avant, Pas D avant, Kick G avant (petit coup de pied),

5 – 6 – 7 – 8 Pas G arrière, Pas D arrière, Pas G arrière, Touch D.

TAG 1 : 8 temps

R Side, Touch & Clap, 1/4 L, R Touch with Clap, ... Repeat.

1 – 2 Pas D à D, Touch G + Clap (claquer des mains), (06:00)

3 – 4 1/4 tour G + Pas G avant, Touch D + Clap, 09:00

5 – 6 – 7 – 8 Pas D à D, Touch G + Clap, 1/4 tour G + Pas G avant, Touch D + Clap. 12:00

PARTIE B = REFRAIN = 24 temps

B-Section 1 : R Side Rock, Cross, Hold, L Side Rock, Cross, R Side,

1 – 2 – 3 – 4 Pas D à D, Revenir sur G, Croiser D devant G, Pause,

5 – 6 – 7 – 8 Pas G à G, Revenir sur D, Croiser G devant D, Pas D à D,

B-S2 : L Cross, Hold, R Side Rock, L Weave with 1/4 L,

1 – 2 Croiser G devant D, Pause,

3 – 4 – 5 – 6 Pas D à D, Revenir sur G, Croiser D devant G, Pas G à G,

7 – 8 Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, 09:00

B-S3 : R Step, Snaps, L 1/4 Pivot, Snaps, ... Repeat with 1/2 turn.

1 – 2 Pas D avant, Snaps (= Claquer des doigts) à hauteur de l'épaule D,

3 – 4 Pivoter 1/4 tour G, Snaps à l'épaule G, 06:00

5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Snaps à l'épaule D, Pivoter 1/2 tour G, Snaps à l'épaule G. 12:00

TAG 2 : 4 temps : Sections 1 à 3 du dernier A (fini 06:00), puis : 1/4 L with R Side Rock, ... Repeat.

1 – 2 1/4 tour G + Pas D à D, Revenir sur G, 03:00

3 – 4 1/4 tour G + Pas D à D, Revenir sur G. 12:00