

Smooth Talkin'



Musique **Tequila Talkin'** (Kameron MARLOWE) 92 bpm

Intro 16 temps

Chorégraphe Fred WHITEHOUSE & Shane McKEEVER (Février 2022)

Sources coperknob.co.uk & vidéo des chorégraphes

Type 4 murs, 32 temps, Cha-Cha, Novice

Particularités 1 Restart

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)

&.Ramener G près de D,

2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Triple Step D avant + 1/2 tour G (2 temps) : 1. 1/4 tour G + Pas D à D,
&.Ramener G près de D,
2. 1/4 tour G + Pas D arrière.

Triple Step G arrière + 1/2 tour G (2 temps) : 1. 1/4 tour G + Pas G à G,
&.Ramener D près de G,
2. 1/4 tour G + Pas G avant.

Sailor Step G + 1/4 tour G : 1. Croiser G derrière D + 1/8 tour G,
&.1/8 tour G + Pas D à D,
2. Pas G **avant**.

Hip Bump (1 temps) : Pousser les hanches dans la direction indiquée.

Kick-ball-Cross D (2 temps) : 1. Kick D en diagonale avant D,
&.Ramener D près de G + Transfert du PdC sur D,
2. Croiser G devant D + Transfert du PdC sur G,

Section 1 : R Side, Behind, R Side Triple, L Cross Rock, L Side Triple,

1 – 2	Pas D à D, Croiser G derrière D,	12:00
3 & 4	Triple Step D à D,	
5 – 6	Croiser G devant D, Revenir sur D,	
7 & 8	Triple Step G à G,	

S2 : R Cross, 1/4 R, R Back Rock, R Forward 1/2 L Turning Triple, L Back 1/2 L Turning Triple,

1 – 2	Croiser D devant G, 1/4 tour D + Pas G arrière,	03:00
3 – 4	Pas D arrière, Revenir sur G,	
5 & 6	Triple Step D avant + 1/2 tour G,	(09:00)
7 & 8	Triple Step G arrière + 1/2 tour G,	03:00

Option sans tourner : 5 & 6 - 7 & 8 : *Triple Step D avant, Triple Step G avant.*

S3 : R Cross, Side, R Sailor-Heel-Ball-Cross, R Side, L 1/4 L Turning Sailor,

1 – 2	Croiser D devant G, Pas G à G,	
3 & 4 & 5	Croiser D derrière G, Pas G à G, Talon D avant, Ramener D près de G, Croiser G devant D,	
6	Pas D à D,	
7 & 8	Sailor Step G + 1/4 tour G,	12:00

Particularité : **RESTART** Sur le 3^e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

S4 : R Toe & Hip Bump & 1/4 L, Repeat,

1 – 2	Pointe D avant + Hip Bump avant, 1/4 tour G + Transférer Poids du Corps sur D,	09:00
3 – 4	1/4 tour G + Pointe G avant + Hip Bump avant, Transférer Poids du Corps G,	06:00
5 – 6	Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G,	03:00
7 & 8	Kick-ball-Cross D.	

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊