

My Country Side

Musique Country Side (Chase WRIGHT) 160 bpm

Intro 32 temps

Chorégraphe Gregory DANVOIE (août 2026)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, East Coast Swing, Débutant +

Particularités **1 Tag** (16 temps, après le 4^e mur, à 12:00), **1 Restart** (sur 10^e mur, après 6 temps, à 03:00).



<u>Schéma</u>	<u>Mur</u>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<u>Départ -> Fin</u>		12:00	03:00	06:00	09:00	<u>12:00</u>	03:00	06:00	09:00	12:00	03:00	<u>03:00</u>	06:00	09:00
<u>Particularité</u>						+ Tag					6 tps			entier.

Section 1 : R Heel, Together, L Heel, Together, R Forward, Together, Heel Split.

- 1 – 2 Talon D avant, Ramener D près de G, 12:00
 3 – 4 Talon G avant, Ramener G près de D,
 5 – 6 Pas D avant, Ramener G près de D,

2^e particularité : RESTART Sur le 10^e mur (commencé face 03:00), reprenez la danse du début (face 03:00)

- 7 – 8 (Poids du Corps sur les 2 plantes) Ecarter les Talons, Ramener les Talons au centre,

S2 : R Side, L Touch & Snap, 1/4 L & L Side, R Touch & Snap, Rumba Box (R Side, Together, Fwd), Scuff.

- 1 – 2 Pas D à D, **Touch G** (Poser plante G près de D) + **Snap** des 2 mains (Claquer des doigts),
 3 – 4 1/4 tour G + Pas G à G, **Touch D** + **Snap** des 2 mains, 09:00
 5 – 6 Pas D à D, Ramener G près de D (+ PdC G),
 7 – 8 Pas D avant, **Scuff G** (Talon frotte le sol d'arrière en avant),

S3 : L Forward Rock, L Back, R Kick, R Slow Coaster Step, L Scuff.

- 1 – 2 **Rock Step** G avant (Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D),
 3 – 4 Pas G arrière, **Kick D** (Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant),
 5–6–7 **Coaster Step D** lent (Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant),
 8 **Scuff G**,

S4 : L Step 1/2 R Pivot, L Forward, R Hitch, R Somp, L Stomp, Slap twice.

- 1 – 2 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PdC D), 03:00
 3 – 4 Pas G avant, **Hitch D** (Coup de genou en l'air),
 5 – 6 **Stomp D** avant (Taper Pied au sol + Transfert PdC D), **Stomp G** près de D,
 7 – 8 Frapper des Mains 2 fois (plutôt : 7- Main D descend & G monte, 8- Main D monte & G descend).

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤗

1^e particularité : TAG : Après le 4^e mur (commencé face à 09:00, donc terminé face à 12:00)

TAG -S1 : R Heel, Together, L Heel, Together, R Side, Together, Heel Split.

- 1–2–3–4 Talon D avant, Ramener D près de G, Talon G avant, Ramener G près de D, (12:00)
 5–6–7–8 Pas D à D, Ramener G près de D, Ecarter les Talons, Ramener les Talons au centre (Finir PdC D),

TAG -S1 : L Heel, Together, R Heel, Together, L Side, Together, Heel Split.

- 1–2–3–4 Talon G avant, Ramener G près de D, Talon D avant, Ramener D près de G,
 5–6–7–8 Pas G à G, Ramener D près de G, Ecarter les Talons, Ramener les Talons au centre (Finir PdC G).

-> **Reprenez naturellement la chorégraphie du début, face à 12:00, pour le 5^e mur**