

# Single Again



*Musique* **Single Again** (Josh ROSS) 130 bpm

*Intro* 0 temps 😊 = Démarrez sur le premier temps de grosse caisse (juste avant les paroles)

*Chorégraphie* Agnès GAUTHIER (janvier 2024)

*Vidéos* Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

*Type* 32 temps, 4 murs, East Coast Swing, Novice

*Particularités* 1 Tag de 8 temps

## **Section 1 : Heel & Toe Switches (R Toe Back & L Heel Forward & Repeat), Walk R L, R Forward Triple.**

1 & 2 & Pointe D derrière G, Petit Pas D arrière, Talon G avant, Petit Pas G avant, 12:00

3 & 4 & Pointe D derrière G, Petit Pas D arrière, Talon G avant, Ramener G près de D,

5 – 6 Pas D avant, Pas G avant,

7 & 8 **Triple Step D** avant (*Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction*),

## **S2 : L Forward Rock, L Back Turning Triple with 1/2 L, L Full Turn, R Forward Triple.**

1 – 2 **Rock Step G** avant (*Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D*),

3 & 4 **Triple Step G** arrière+ 1/2 tour G (*1/4 tr G+ Pas G à G, Ramener D, 1/4 tr G+ Pas G avant*), 06:00

5 – 6 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, (12:00 puis) 06:00

7 & 8 **Triple Step D** avant,

## **S3 : L Side Rock, Together, R Side, Touch, L Coaster Step, R Kick-ball-Step.**

1 – 2 **Rock Step G** à G,

& 3 – 4 Ramener G près de D (+ PdC G), Pas D à D, **Touch G** (*Poser plante G près de D*),

5 & 6 **Coaster Step G** (*Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant*),

7 & 8 **Kick-ball-Step D** (*Coup de pied D, Ramener D près de G, Pas G avant*),

## **S4 : R Forward, L Side Toe, L Forward, R Side Toe, R Jazz Box Cross with 1/4 R.**

1 – 2 Pas D avant, Pointe G à G,

3 – 4 Pas G avant, Pointe D à D,

5–6–7–8 **Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G**

(*Croiser D devant G, Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D*),

**09:00**

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

**Particularité : TAG : Après le 4<sup>e</sup> mur (commencé face à 03:00, donc terminé face à 12:00)**

**TAG : Heel & Toe Switches (R Toe Back & L Heel Forward & Repeat), Cross, Unwind Full Turn L.**

1 & 2 & Pointe D derrière G, Petit Pas D arrière, Talon G avant, Petit Pas G avant, 12:00

3 & 4 & Pointe D derrière G, Petit Pas D arrière, Talon G avant, Ramener G près de D,

5–6–7–8 Croiser D devant G (5), Dérouler Tour Complet G sur 3 temps (6 - 7 - 8) + Finir PdC G.

-> Continuer comme prévu, avec le 5<sup>e</sup> mur, face à 12:00

**FIN**

**Sur le 11<sup>e</sup> mur** (commencé face 06:00), dansez jusqu'au compte 4 (inclus) de la 4<sup>e</sup> Section. Vous faites face à 12:00. Pour rester face à 12:00, remplacez les comptes 5 à 8 (« Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G ») par : **Jazz Box D** (5. Croiser D devant G, 6. Pas G arrière, 7. Pas D à D, 8. Pas G avant).